

Консультация для родителей «Воспитание юного музыканта»



Уважаемые родители, занимайтесь с ребёнком музыкой только тогда, когда ему самому это интересно. Нельзя заставить ребёнка ходить на занятия против его воли, из этого не получится ничего хорошего.

Обучение игре на музыкальном инструменте требует как склонности, так и некоторых музыкальных способностей – слуха, чувства ритма, эмоционального отклика. Однако при правильном раннем музыкальном воспитании все эти качества можно развить у каждого ребенка – и к этому нужно стремиться.

Родители должны любить музыку.

Это один из самых важных принципов, поскольку раннее музыкальное воспитание закладывается личным примером. Если вы к музыке равнодушны, то и попытки вырастить ребёнка-музыканта обречены на провал. Зачем ребенку музыка?

Музыка воздействует на духовный мир человека.

Слушая музыку, исполняя её, дети учатся доброте, душевной тонкости. Музыкальные занятия (слушание музыки, игра на лире, кифаре, флейте, хоровое пение) ещё со времён Солона вошли в программу древнегреческой школы. Древнегреческие учителя старались развить у молодых эллинов такие качества, как доброта, прямота, мужество.

Занятия музыкой приучают к труду.

Чтобы научиться играть на любом музыкальном инструменте, надо ежедневно трудиться, снова и снова повторяя отдельные аккорды, фразы, пассажи.

Занятия музыкой развивают координацию.

У детей улучшается координация движений, развивается мелкая моторика. Всё это способствует улучшению связей между центрами мозга, управляющими движениями, и руками, развивает пространственное мышление. Занятия музыкой развивают интеллект. Как показали совместные исследования венгерских и немецких учёных, дети занимающиеся музыкой, обладают лучшей реакцией, легче усваивают счет. Была отмечена прямая связь между музыкальными и математическими способностями ребенка. После уроков музыки у детей улучшается восприятие, они лучше соображают.



Все дети музыкальны

По мнению большинства авторов систем музыкального воспитания, все дети музыкальны. Без исключения. Надо только вовремя разглядеть и развить их способности.

Великие люди о музыке:

Платон (V век до н.э.): «Ритм и гармония глубже всего проникают в душу человека и сильнее всего захватывают её, если воспитание поставлено правильно».

З.Кодаи (1882-1987г.г.): «Музыкальное воспитание надо начинать за девять месяцев до рождения ребёнка».

Ш.Сузуки (1898-1997 г.г.): «Полюбив хорошую музыку, мои ученики будут стремиться к красоте и гармонии во всех сторонах жизни».

С уважением, музыкальный руководитель
Смирнова Екатерина Юрьевна

