

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете

Протокол № 4 от 28.08.2025г. _____

УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 45-о п.1 от 28.08.2025г.

Заведующий _____ Е.А. Степанова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Нейрогимнастика. Ум на ладошках»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 3-5 лет

Срок реализации: 28 дней

Разработчик:

Павлова Екатерина Александровна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025 г.

Оглавление

Краткая аннотация	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Направленность программы.....	4
1.3. Актуальность программы	4
1.4. Отличительные особенности программы.....	5
1.5. Педагогическая целесообразность.....	5
1.6. Цель и задачи программы	5
1.7. Возраст обучающихся.....	6
1.8. Сроки реализации программы	7
1.9. Режим занятий.....	7
1.10. Планируемые результаты	8
1.11. Критерии оценки достижения планируемых результатов	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	10
2.1. Учебный план	10
2.2. Календарно-тематический план	10
2.3. Содержание программы.....	11
2.4. Ресурсное обеспечение программы	17
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ	19
<i>Приложение № 1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....</i>	<i>20</i>
<i>Приложение № 2 ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ</i>	<i>22</i>
<i>Приложение № 3 МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕД. ДИАГНОСТИКИ</i>	<i>25</i>

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нейрогимнастика. Ум на ладошках» предназначена для обучающихся 3–5 лет. Программа направлена на развитие межполушарного взаимодействия, мелкой и крупной моторики рук, координационных способностей обучающихся. В основе программы лежат нейропсихологические упражнения, адаптированные для детей младшего дошкольного возраста.

В результате обучения дети научатся осознанно контролировать движения своего тела, улучшат координацию глаз-рука, что необходимо для успешного освоения навыков письма и рисования. Обучающиеся освоят базовые нейропсихологические упражнения, которые смогут самостоятельно использовать для поддержания и развития когнитивных функций. В результате обучения у детей повысится уровень саморегуляции и контроля над импульсивным поведением, что благоприятно повлияет на адаптацию в коллективе и успешность обучения в дальнейшем.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нейрогимнастика – это система специальных упражнений, направленных на активизацию мозговой деятельности, развитие моторики, сенсорных и когнитивных функций. Она сочетает физические упражнения с элементами игры, что делает процесс обучения интерактивным и увлекательным для детей. Это эффективный способ помочь ребенку развить внимание, память, координацию и эмоциональную устойчивость.

Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей, необходимых для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Программа разработана на основе нормативно-правовых актов и локальных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2019 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

1.2. Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Нейрогимнастика. Ум на ладошках» (далее - Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения Программы: общекультурный.

Программа предполагает освоение материала на стартовом уровне, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность для освоения содержания программы. На данном уровне обучающиеся осваивают базовые нейрогимнастические упражнения, направленные на синхронизацию работы полушарий мозга, улучшение когнитивных функций, развитие мелкой моторики и координации движений. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания взаимосвязи между движениями тела и мыслительными процессами.

1.3. Актуальность программы

В последние годы значительно увеличилось количество детей с нарушениями речи, и поэтому важно уделять внимание развитию познавательных процессов и двигательной деятельности.

В период от 3 до 7 лет, когда кора больших полушарий головного мозга ребенка ещё окончательно не сформирована, важно уделять внимание развитию познавательных процессов. Благодаря нейрогимнастике оптимизируются интеллектуальные процессы, повышается работоспособность, улучшается мыслительная деятельность, синхронизируется работа полушарий головного мозга, снижается утомляемость, восстанавливается речевая функция, повышается иммунная система, улучшается память, внимание, мышление.

Нейрогимнастика предлагает комплексный подход, объединяя физические упражнения с умственной стимуляцией. Является эффективным инструментом развития умственных и психофизических возможностей обучающихся.

Данная программа представляет собой специализированный комплекс упражнений, направленный на стимуляцию нервной системы и мозговых структур ребенка через игровую двигательную активность. Она разработана специально для возрастной группы от 3 до 5 лет, учитывая возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста.

Программа представляет учащемуся возможность проявить свою активность, любознательность и творческий потенциал в безопасной и поддерживающей среде. Данная программа создает условия для развития у обучающихся когнитивных функций, таких как внимание, память, мышление, а также для улучшения координации движений и мелкой моторики. Во время занятий по программе у детей формируются новые нейронные связи, способствующие более эффективной обработке информации и улучшению обучаемости. В результате этих занятий обучающиеся достигают значительных успехов в своем развитии, они овладевают навыками саморегуляции, улучшают свою способность к концентрации и запоминанию, а также развивают творческое мышление и воображение. Таким образом, программа является эффективным инструментом для развития познавательных процессов, улучшения двигательной активности и стимуляции нервной системы.

Реализация программы способствует гармоничному развитию ребенка и подготовке его к успешному обучению в школе.

1.4. Отличительные особенности программы

Основная идея программы заключается в интеграции игровых элементов, комплексном подходе к развитию, ранней целенаправленной физической активности.

Основным принципом организации занятий является включение игровых элементов, поскольку игровая деятельность доминирует в раннем детстве. Игры направлены на повышение интереса к физическим нагрузкам и закрепление положительных эмоций.

Нейрогимнастика включает разнообразные виды упражнений, такие как дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, координационные игры, работа с крупным и мелким материалом. Такой подход способствует целостному формированию сенсомоторных, перцептивных и когнитивных функций ребенка.

Одной из ключевых задач программы является гармонизация работы левого и правого полушария мозга, обеспечивающая полноценное функционирование высших психических функций (речь, логика, творчество). Для этого используются специальные упражнения на перекрестные движения, которые активизируют оба полушария одновременно. Данные аспекты делают программу эффективной для воспитания физически и интеллектуально развитых, социально адаптированных обучающихся.

1.5. Педагогическая целесообразность

В данной программе применяются технологии личностно-ориентированного обучения, игровые технологии развивающего обучения, что позволяет сделать обучение индивидуализированным, доступным, вариативным; используемые формы (средства, методы) образовательной деятельности позволяют достичь поставленную цель путем вовлечения каждого обучающегося в активный познавательный процесс, учитывая его текущий уровень знаний, темп усвоения материала и личные предпочтения.

1.6. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие мелкой и крупной моторики рук, координационных способностей обучающихся 3-5 лет посредством нейрогимнастики, направленной на активизацию межполушарного взаимодействия и формирование целостной системы познавательных процессов.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Обучающие

- создать условия для освоения базовых нейрогимнастических упражнений и их влияния на развитие мозга;
- стимулировать обучающихся к регулярному выполнению упражнений нейрогимнастики для улучшения координации и когнитивных функций;
- сформировать у обучающихся потребность в поддержании развития познавательных процессов через физическую активность;
- закрепить в самостоятельной деятельности умение использовать нейрогимнастические упражнения для концентрации внимания и улучшения памяти;
- дать возможность применить в свободной деятельности полученные знания о связи между движениями тела и развитием мозга;
- содействовать усвоению навыков осознанного выполнения упражнений, направленных на активизацию межполушарного взаимодействия.

Развивающие

- развивать познавательный интерес;
- развивать самостоятельность при выполнении упражнений нейрогимнастики;
- формировать умение анализировать свои ощущения и результаты от выполнения упражнений, способность к самоанализу;

- способствовать развитию координации движений, внимания, памяти, пространственного воображения, логического мышления и наблюдательности;
- способствовать развитию мелкую и крупную моторики рук.

Воспитательные

- воспитывать умение взаимодействовать и помогать друг другу при выполнении упражнений;
- обеспечивать высокую творческую активность при выполнении нейрогимнастических упражнений, предлагая импровизировать и придумывать свои варианты;
- создавать условия, обеспечивающие воспитание интереса к саморазвитию;
- развивать инициативу в предложении новых упражнений и способов применения нейрогимнастики в повседневной жизни;
- формировать ценностные ориентиры на здоровый образ жизни;
- воспитывать самостоятельность в процессе выполнения упражнений.

1.7. Возраст обучающихся

Программа «Нейрогимнастика. Ум на ладошках» адресована обучающимся младшего дошкольного возраста (3-5 лет).

Данная возрастная категория характеризуется активным развитием моторики и познавательных процессов, а также преобладанием игровой деятельности, что позволяет использовать в программе игровые технологии, методы наглядности, повторения и поощрения, а также элементы сказкотерапии и музыкотерапии.

Набор в группы осуществляется на добровольной основе, то есть принимаются все желающие.

Характеристика возрастных особенностей обучающихся

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Физическое развитие: ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм. Он проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку.

Социально-коммуникативное развитие: ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице, дружелюбно настроен в отношении других детей. Он владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.

Речевое развитие: ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3–4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения.

Познавательное развитие: ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера.

Музыкальное развитие: ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передаёт их в движении.

Игровая деятельность: ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из

нескольких эпизодов.

Средний дошкольный возраст (4-5 года)

Физическое развитие: повышается выносливость, улучшается координация, движения становятся точными и уверенными. Активно развивается мелкая моторика, показатели скорости и ловкости выходят на новый уровень. В среднем дети вырастают за год на 5–7 см и набирают от 1 до 2 кг веса.

Психическое развитие: быстро развиваются психические процессы, они становятся более осознанными и произвольными. Мышление становится наглядно-образным. В основном действия начинают носить практический, опытный характер. Возрастает объём памяти: ребёнок способен запомнить поручение взрослого и выполнить его. Произвольность и устойчивость внимания позволяют сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности в течение 15–20 минут.

Продуктивные виды деятельности: интенсивно начинают развиваться продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми. Появляется потребность участия в жизни взрослых и в открытии своего мира.

Социальное поведение: у ребёнка формируется представление о том, как вести себя в обществе. Он начинает понимать, что такое плохой поступок. Дети начинают копировать поведение взрослых и прислушиваются к советам родителей. Развивается эмоциональная отзывчивость: дети способны сопереживать, понимать чувства других людей. Повышается самостоятельность, важным становится признание окружающих. Дети этого возраста чрезвычайно обидчивы, на критику реагируют эмоционально.

Личность и самооценка: у ребёнка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания.

1.8. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на один год обучения (28 дней), всего 28 часов в год (октябрь-апрель), 1 раз в неделю / 4 занятия в месяц.

Язык реализации: осуществляется на государственном языке РФ - русском.

Форма обучения: очная. Используются теоретические, практические и комбинированные формы обучения.

Условия набора и формирования групп: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: одновозрастные.

Количество обучающихся в группе: по норме наполняемости не менее 10 человек.

Формы организации занятий: групповая. Занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Формы проведения занятий: традиционное учебное занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: ролевые игры, беседы, игры, конкурсы.

1.9. Режим занятий

Занятия по программе «Нейрогимнастика. Ум на ладошках» проводятся 1 (один) раз в неделю. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для обучающихся младшего дошкольного возраста (3-5 лет) – 15-20 минут.

Занятие состоит из 3-х частей: подготовительной, основной и заключительной.

Подготовительная часть (3-5 минут):

Приветствие и создание позитивного настроения: Игры-приветствия, пальчиковые игры на установление контакта.

Подготовка тела к нагрузке: Простые упражнения на разогрев мышц (ходьба на месте, легкие наклоны, махи руками), упражнения на координацию.

Активизация внимания: Игры на концентрацию внимания, например, «Повтори за мной».

Основная часть (7-12 минут)

Нейрогимнастические упражнения: Комплекс упражнений на развитие мелкой и крупной моторики, координации, межполушарного взаимодействия (перекрестные движения, упражнения с использованием обеих рук, глазодвигательные упражнения).

Игровые упражнения: Игры с мячом, обручем, сенсорными материалами, направленные на развитие моторики и координации.

Пальчиковая гимнастика: Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев, игры с пальчиками.

Заключительная часть (3-5 минут)

Упражнения на расслабление: Дыхательные упражнения, релаксационные игры, самомассаж рук и лица.

Подведение итогов: Обсуждение с детьми, что нового они узнали и чему научились.

1.10. Планируемые результаты

Предметные:

Обучающийся будет:

- понимать названия и назначение основных упражнений нейрогимнастики;
- знать основные правила безопасного выполнения упражнений;
- уметь применять отдельные упражнения для улучшения концентрации, снятия напряжения;
- уметь правильно выполнять базовые упражнения нейрогимнастики (дыхательные, пальчиковые, координационные);
- уметь выполнять нейропсихологические упражнения, соблюдая технику выполнения;
- уметь самостоятельно оценивать результаты выполнения упражнений и корректировать свои действия;
- применять полученные знания и навыки в повседневной деятельности (например, для улучшения внимания, координации).

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- организовывать свое рабочее место для занятий нейрогимнастикой;
- планировать последовательность выполнения упражнений;
- определять цель выполнения конкретного упражнения;
- соотносить с образцом правильность выполнения упражнения;
- оценивать свои ощущения после выполнения упражнений;
- предполагать влияние упражнений на развитие своих способностей;
- анализировать, сравнивать, группировать упражнения;
- находить ответы на вопросы о пользе нейрогимнастики;
- представлять информацию о нейрогимнастике в виде рисунков и простых рассказов;
- передавать содержание упражнений своим сверстникам и родителям;
- участвовать в диалоге о нейрогимнастике и ее влиянии на развитие;
- оформлять свои мысли в виде коротких высказываний о своих ощущениях и успехах;
- отвечать на вопросы по технике выполнения упражнений;
- слушать и понимать объяснения педагога и других детей;

- участвовать в парной (групповой, командной) работе в ходе (в процессе) выполнения упражнений нейрогимнастики;
- уметь обосновывать свой выбор упражнений.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- мотивация к занятиям физической культурой и саморазвитию;
- познавательный интерес к изучению работы мозга и способам его развития;
- активная позиция на здоровый образ жизни;
- чувство уверенности в себе и своих возможностях;
- ориентация на развитие своих интеллектуальных и физических способностей;
- способность к самостоятельной деятельности по выполнению упражнений нейрогимнастики;
- самооценка своих достижений в освоении нейрогимнастики;

1.11. Критерии оценки достижения планируемых результатов

ЦЕЛЬ педагогической диагностики: выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребёнка.

Задача педагогической диагностики: получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию перспектив развития ребёнка.

Итоги реализации программы подводятся по окончании каждого пройденного блока (*Приложение №2*).

Методы и формы проведения педагогической диагностики

Методы: наблюдение, беседа, диагностические задания.

Форма: индивидуальная, групповая, подгрупповая.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Оценочные материалы — пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов представлен в *Приложении № 2* к программе.

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт.
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки.
Низкий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и содержание программы. На недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Формы подведения итогов. Для подведения итогов в программе используются документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого обучающегося, к ним относятся: карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

Название раздела	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Вводное занятие	1	1	0
Раздел: «Базовые упражнения»	3	1,5	1,5
Раздел: «Дыхательная гимнастика и координация»	6	3	3
Раздел: «Развитие мелкой моторики»	6	3	3
Раздел: «Координация и равновесие»	6	3	3
Раздел: «Интегративные занятия»	5	2,5	2,5
Итоговое занятие «Путешествие в страну Нейрогимнастику»	1	0	1
ВСЕГО	28	14	14

2.2. Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
Октябрь						
1.	1 неделя	Вводное занятие. Правила техники безопасности	1	1	0	Беседа, анализ
Раздел: «Базовые упражнения»						
2.	2 неделя	Игры на знакомство	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
3.	3 неделя	Базовые упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
4.	4 неделя	Пальчиковые игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Ноябрь						
Раздел: «Дыхательная гимнастика и координация»						
5.	1 неделя	Дыхательные практики	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
6.	2 неделя	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
7.	3 неделя	Основы координации движений	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
8.	4 неделя	Координационные игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Декабрь						
9.	1 неделя	Интегративные занятия	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
10.	2 неделя	Комплексные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Раздел: «Развитие мелкой моторики»						
11.	3 неделя	Работа с мелким материалом. Бусины	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
12.	4 неделя	Работа с мелким материалом. Пуговицы	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Январь						

13.	1 неделя	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
14.	2 неделя	Пальчиковые игры со стихами	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
15.	3 неделя	Графические упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
16.	4 неделя	Графические дорожки	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Февраль						
Раздел: «Координация и равновесие»						
17.	1 неделя	Балансировочные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
18.	2 неделя	Комплексные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
19.	3 неделя	Крупномоторные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
20.	4 неделя	Крупномоторные игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Март						
21.	1 неделя	Комплексные занятия	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
22.	2 неделя	Эстафеты	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Раздел: «Интегративные занятия»						
23.	3 неделя	Комбинированные игры. Игра «Путешествие в сказку»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
24.	4 неделя	Комбинированные игры. Игра «Весёлый зоопарк»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Апрель						
25.	1 неделя	Творческие занятия. Игра «Придумай движение»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
26.	2 неделя	Танцевальная импровизация	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
27.	3 неделя	Творческое задание «Волшебные превращения»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
28.	4 неделя	Итоговое занятие «Путешествие в страну Нейрогимнастику»	1	0	1	Анализ
ИТОГО			28	14	14	

2.3. Содержание программы

Занятие 1

Тема «Вводное занятие. Правила техники безопасности»

Теория: Беседа о важности здоровья и безопасности на занятиях. Зачем нужно быть внимательным и осторожным.

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Раздел: «Базовые упражнения»

Занятие 2

Тема «Игры на знакомство»

Теория: Беседа о правилах безопасности при выполнении упражнений. Знакомство друг с другом.

Практика: Игры на знакомство: «Ласковое имя», «Передай улыбку». Дыхательные упражнения: «Ветер дует», «Пузырьки». Пальчиковая гимнастика: «Здравствуй, пальчик»

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 3

Тема «Базовые упражнения»

Теория: Беседа о важности разминки перед любыми упражнениями. Знакомство с основными нейрогимнастическими движениями (перекрестные движения, движения для глаз, движения для шеи).

Практика: Игры «Перекрестные шаги», «Кулак-ладонь-ребро», «Кулак-ладонь-ребро». Базовые упражнения: «Сова» (упражнение для шеи), «Ленивая восьмерка» (упражнение для глаз). Дыхательные упражнения: «Свеча», «Паровозик»

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 4

Тема «Пальчиковые игры»

Теория: Беседа о важности развития мелкой моторики. Знакомство с понятием «пальчиковые игры» и их разнообразием.

Практика: Пальчиковые игры: «Сорока-белобока». Игра на развитие тактильных ощущений «Волшебный мешочек». Упражнение на развитие внимания и координации «Найди пару».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Раздел: «Дыхательная гимнастика и координация»

Занятие 5

Тема «Дыхательные практики»

Теория: Беседа о важности правильного дыхания для здоровья и самочувствия. Знакомство с понятием «дыхательные практики» и их видами.

Практика: Связь дыхания и движений. Упражнение «Насос». Упражнение на развитие гибкости, улучшение дыхания «Часики». Упражнение на управление дыханием, развитие концентрации «Свеча». Упражнение на снятие напряжения, улучшение кровообращения в области лица и шеи «Лев».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 6

Тема «Дыхательная гимнастика»

Теория: Беседа о пользе дыхательной гимнастики для здоровья. Знакомство с основными правилами выполнения дыхательной гимнастики: правильная осанка, расслабленное состояние, контроль за дыханием.

Практика: Упражнение на развитие контроля над дыханием, увеличение объема легких «Свеча». Игра на развитие силы и контроля выдоха, тренировка мышц дыхательной системы «Упрямый ветер»

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 7

Тема «Основы координации движений»

Теория: Беседа о значении координации движений в повседневной жизни (влияние на выполнение бытовых задач, занятие спортом, учебу, общее развитие). Знакомство с понятием «координация движений» и её компонентами (равновесие, точность, ловкость,

ритм). Почему важно развивать координацию движений. Основные виды координации (зрительно-моторная, слухо-моторная, общая моторика).

Практика: Активные игры на развитие координации, ходьбы по линиям, перекрестных движений рук и ног. Игра на развитие координации и внимания «Веселые зайчата». Игра на развитие равновесия и координации «Пройди по мостику». Игра на развитие зрительно-моторной координации, внимания и концентрации «Зеркало»

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 8

Тема «Координационные игры»

Теория: Беседа о координации: что такое координация движений, важность развития координации, как координация помогает в повседневной жизни. Знакомство с различными видами координационных игр (игры с мячом, лентами, обручами, скакалками, упражнения на баланс). Обсуждение правил безопасности при выполнении упражнений.

Практика: Игры с мячами. Упражнения с лентами. Упражнения «Ласточка», «Ходим по дорожке», «Крестики», «Веселые человечки».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 9

Тема «Интегративные занятия»

Теория: Беседа как разные навыки связаны между собой. Знакомство с элементами занятия: правила выполнения упражнений, основные движения и позиции, техника безопасности.

Практика: Упражнение на развитие дыхания, воображения, расслабление «Ветер». Упражнение на развитие координации, мелкой моторики, воображения «Бабочка». Упражнение на развитие межполушарных связей, координации, внимания «Перекрестки». Упражнение на развитие ритма, координации, эмоциональной сферы «Пружинка».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 10

Тема «Комплексные упражнения»

Теория: Беседа о пользе комплексных упражнений для общего физического развития. Знакомство с понятием «комплексное упражнение» и его особенностями.

Практика: Игра на развитие координации, ритма, воображения, артистичности «Танцующие зверюшки». Игра на развитие координации, чувства ритма, командной работы «Весёлый паровозик».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Раздел: «Развитие мелкой моторики»

Занятие 11

Тема «Работа с мелким материалом. Бусины»

Теория: Беседа о материале бусинки, какие они бывают. Знакомство с различными видами материалов для развития мелкой моторики (бусины, пуговицы, крупы, фасоль, мозаика и т.д.). Обсуждение правил безопасности при работе с мелкими предметами.

Практика: Упражнение на развитие мелкой моторики, координации, внимания, цветовосприятия, творческих способностей «Бусы для куклы» (нанизывание крупных бусин на шнурок, создание простых узоров, чередование цветов). Упражнение на развитие мелкой моторики, логического мышления, пространственного воображения, внимания, усидчивости «Волшебный узор» (составление геометрических фигур из бусин, создание симметричных композиций, работа по образцу)

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 12

Тема «Работа с мелким материалом. Пуговицы»

Теория: Беседа о материале пуговицы, какие они бывают. Знакомство с различными видами материалов для развития мелкой моторики (бусины, пуговицы, крупы, фасоль, мозаика и т.д.). Обсуждение правил безопасности при работе с мелкими предметами.

Практика: Упражнение на развитие мелкой моторики, цветовосприятия, классификации, творческого мышления «Пуговичная мозаика» (сортировка пуговиц по размеру, группировка по цвету, создание картинок из пуговиц). Упражнение на развитие мелкой моторики, усидчивости, координации, умения работать с иглой и ниткой (под присмотром), творческих способностей «Пуговичный конструктор» (пришивание пуговиц к ткани, создание простых аппликаций, работа с разными видами пуговиц). Упражнение на развитие мелкой моторики, координации, внимания, пространственного мышления «Нанизывание» (Использование крупных шнуров, последовательное нанизывание, создание объемных фигур).

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 13

Тема «Пальчиковая гимнастика»

Теория: Беседа о пальчиковой гимнастике. Знакомство с основными правилами выполнения пальчиковой гимнастики: плавность, умеренный темп, регулярность. Объяснение, что упражнения должны приносить удовольствие и не вызывать переутомления. Обсуждение, когда и как лучше проводить пальчиковую гимнастику

Практика: Выполнение пальчиковых игр и стихов, сопровождаемых ритмическими движениями пальцев. Упражнение «Сорока-белобока». Упражнение «Пальчики здороваются». Игра «Волшебные палочки»

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 14

Тема «Пальчиковые игры со стихами»

Теория: Беседа о веселых пальчиковых играх. Знакомство с основными приемами и принципами пальчиковых игр со стихами: соответствие движений тексту, ритмичность, эмоциональность.

Практика: Пальчиковые игры со стихами на развитие мелкой моторики, речи, памяти, координации, воображения, артистических способностей «Этот пальчик...», «Ладушки-ладушки», «Коза рогатая». Игры на развитие мелкой моторики, речи, воображения, творческого мышления, артистических способностей, эмоционального интеллекта «Пальчиковый театр», «Волшебные палочки».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 15

Тема «Графические упражнения»

Теория: Беседа о видах графических упражнений. Знакомство с их значением. Обсуждение правильной осанки и положения руки при рисовании. Инструктаж по безопасности при использовании карандашей и красок.

Практика: Рисование в воздухе. Упражнение на развитие зрительно-моторной координации, воображения, чувства ритма «Волшебные линии». Рисование геометрических фигур. Изображение букв и цифр. Игра «Проводи дорожку» (варианты дорожек: прямые, волнистые, спиральные, закругленные линии). Рисование пальчиками

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 16

Тема «Графические дорожки

Теория: Беседа о значении графических дорожек. Знакомство с различными типами графических дорожек и их особенностями. Объяснение важности правильной посадки и положения руки при выполнении упражнений. Правила безопасности при использовании инструментов для рисования.

Практика: Упражнения на развитие графомоторных навыков, зрительно-пространственного восприятия, внимания, усидчивости. Типы дорожек: простые линии, лабиринты, узоры. Трассы для машинок. Упражнения с трафаретами. Копирование образцов. Прослеживание линий. Обводка по контуру. Дорисовывание элементов

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Раздел: «Координация и равновесие»

Занятие 17

Тема «Балансировочные упражнения»

Теория: Беседа об упражнениях. Знакомство с основными правилами выполнения балансировочных упражнений: плавность, контроль движений, сосредоточенность. Объяснение важности соблюдения техники безопасности и использования подходящего оборудования.

Практика: Игры с координацией рук: «Зеркальное рисование», «Лабиринт». Упражнение «Ходьба по линиям»: прямая линия, волнообразная линия, спираль, зигзаг. Работа на балансирах: стойка на балансирах, ходьба вперед-назад, передвижение боком, прыжки на балансирах,

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 18

Тема «Комплексные упражнения»

Теория: Беседа о равновесии. Что такое равновесие. Почему важно уметь балансировать. Как это помогает в повседневной жизни. Знакомство с комплексными упражнениями.

Практика: Комбинации: ходьба + балансировка, прыжки + координация, удержание равновесия + движения руками. Игра «Весёлые лягушата»: прыжки на месте, прыжки вперед-назад, прыжки с поворотом, прыжки через препятствия.

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 19

Тема «Крупномоторные упражнения»

Теория: Беседа о крупной моторике: что такое координация движений, почему важно развивать меткость, как это помогает в повседневной жизни. Знакомство с упражнениями.

Практика: Упражнение «Попади в цель» (варианты: метание мячей, броски мешочков, стрельба из игрушечного лука, забрасывание колец). Упражнение «Тир» (виды мишеней: кольцоброс, мишени на стене, мячи в корзине, кегли).

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 20

Тема «Крупномоторные игры»

Теория: Беседа о двигательной активности: важность подвижных игр, правила безопасного поведения, развитие координации движений. Знакомство с играми.

Практика: Игра «Ловишки» (Варианты игры: простые догонялки, ловишки с мячом, ловишки с лентами, ловишки с обручами). Игра «Через ручеёк» (элементы: прыжки на двух ногах, прыжки с продвижением вперед, перепрыгивание препятствий, ходьба по бревну).

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 21

Тема «Комплексные занятия»

Теория: Беседа о командных играх: важность совместных занятий, правила поведения в команде, значение взаимопомощи и поддержки. Знакомство с соревновательной деятельностью.

Практика: Весёлые соревнования «Кто быстрее», «Собери солнышко». Эстафеты «Передай мяч», «Весёлые прыгуны». Командные игры «Волшебный мешочек».

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 22

Тема «Эстафеты»

Теория: Беседа о командном взаимодействии: важность работы в команде, правила честной игры, значение взаимопомощи. Знакомство с эстафетным спортом: основные правила эстафет, техника безопасности, элементы командных игр.

Практика: Эстафеты «Передай мяч» (Передача над головой, передача между ногами, командная работа), «Весёлые прыгуны» (Элементы: прыжки на фитболе, прыжки через препятствия, командные прыжки). Командные игры «Волшебный мешочек» (Узнавание предметов на ощупь, описание ощущений, командное угадывание).

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Раздел: «Интегративные занятия»

Занятие 23

Тема «Комбинированные игры. Игра «Путешествие в сказку»

Теория: Беседа о сказочном мире: важность добрых поступков, правила поведения в сказке, значение помощи героям. Знакомство с игровыми элементами: основные движения в игре, правила безопасности.

Практика: Игра «Путешествие в сказку» (Сюжетные линии: встреча с героями сказок, преодоление препятствий, выполнение заданий, спасение персонажей. Элементы игры: ходьба и бег, прыжки и лазание, имитация движений, творческие задания).

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 24

Тема «Комбинированные игры. Игра «Весёлый зоопарк»

Теория: Беседа о животных: разнообразие животного мира, особенности поведения зверей, важность заботы о животных. Знакомство с игровыми элементами: основные движения животных, правила безопасности.

Практика: Игра «Весёлый зоопарк». Животные и их движения: имитация походки, звукоподражание, групповые композиции, танцевальные элементы. Комплексные упражнения: Бег + прыжки, лазание + балансировка, метание + ловля, командные построения

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 25

Тема «Творческие занятия. Игра «Придумай движение»

Теория: Беседа о музыкальном творчестве: влияние музыки на эмоции, музыка как помощник в развитии, связь музыки и движения. Знакомство с элементами игры: правила создания движений.

Практика: Игра «Придумай движение». Этапы игры: выбор музыкального фрагмента, создание собственного движения, демонстрация и обсуждение, коллективное повторение.

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 26

Тема «Танцевальная импровизация»

Теория: Беседа о танцевальном творчестве: влияние музыки на движения, выражение эмоций через танец. Знакомство с элементами занятия: основы танцевальной импровизации, правила безопасного движения.

Практика: Игра «Танцующие истории». Элементы: создание танцевальных историй, работа с сюжетом, выражение эмоций через движение. Задание «Музыкальное настроение». Компоненты: определение настроения музыки, выражение через движение, групповая импровизация.

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 27

Тема «Творческое задание «Волшебные превращения»

Теория: Беседа о волшебстве: понятие превращения, виды превращений в природе, волшебство в повседневной жизни. Знакомство с элементами задания: основы имитации движений, правила безопасного перевоплощения.

Практика: Творческое задание «Волшебные превращения». Варианты: превращение в природные явления, имитация животных, трансформация предметов

Форма контроля: наблюдение, беседа, анализ.

Занятие 28

Итоговое занятие «Путешествие в страну Нейрогимнастику»

Практика: Открытое занятие для родителей. Игра «Вместе весело играем, мозг свой развиваем», который содержит:

- Блок 1: Командные задания (*на выбор педагога*): «Передай мяч» - повторение эстафеты/»Волшебный мешочек» - тактильные упражнения/»Танцующие истории» - творческая импровизация,
- Блок 2: Индивидуальные испытания (*на выбор педагога*): «Попади в цель» - метание мячей/»Веселые прыжки» - координационные упражнения/»Придумай движение» - творческая импровизация,
- Блок 3: Групповые активности (*на выбор педагога*): «Путешествие в сказку» - сюжетно-ролевые элементы/»Веселый зоопарк» - имитационные упражнения/»Волшебные превращения» - творческие задания

Форма контроля: анализ.

2.4. Ресурсное обеспечение программы

Дидактические материалы

Подборка иллюстраций, дидактических игр, схемы выполнения упражнений. Карточки с заданиями: изображения животных для имитации, схемы танцевальных движений, карточки с эмоциями

Средства обучения:

- визуальные: инструкционные карты,
- аудиальные: магнитофон и аудиозаписи музыки;
- аудиовизуальные: презентации.

Методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение комплексов упражнений)
- объяснительно-иллюстративный – демонстрация образцов, иллюстраций
- репродуктивный (повторение изученных упражнений, следование показанным примерам,
- игровой (включение игровых элементов в упражнения, соревновательные элементы)

Технология реализации программы

- индивидуальная (каждый ребенок выполняет задания самостоятельно, учет индивидуальных особенностей, возможность работы в собственном темпе, индивидуальный подход к оценке результатов);
- групповая (эстафеты с разделением на команды, создание групповых танцевальных композиций);
- коллективная (совместная работа всей группы, единое творческое пространство).

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе детского сада и организуются в кабинете, соответствующего требованиям СанПиН и техники безопасности.

Инструменты:

- ленты
- мешочки с песком
- мягкие мячики
- кольцебросы
- пуговицы, бусины
- обручи
- скакалки
- мягкие модули
- гимнастические палки

Материалы:

- столы,
- стулья,
- интерактивная доска,
- ноутбук,
- наглядный материал,
- инструкционные карты.

Техническое оснащение программы:

- проектор
- ноутбук
- интерактивная доска
- аудиальное оборудование
- мультимедийные презентации по программе

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

Электронные образовательные ресурсы

1. Нейрогимнастика – учебные ресурсы [Сайт] <https://wordwall.net/ru-ru/community/нейрогимнастика> (дата обращения 24.07.2025);
2. Нейрогимнастика для мозга: полезные упражнения [Сайт] https://interneturok.ru/blog/posle_urokov/neyrogimnastika_trenirovka_dlya_mozga (дата обращения 24.07.2025).

Список литературы для педагога:

1. Котик, Б.С. Межполушарное взаимодействие / Б, С. Котик, В. Н. Голод, М. Кинсборн ; под ред. А. В. Семенович - 2-е изд. - Москва: Генезис, 2017. - 398 с. - (Учебник XXI века)
2. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование авторская парциальная программа, сценарии занятий с детьми, 4-5 лет, [пособие] / Л. В. Куцакова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2016.
3. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр.
4. Мазина, В. Нейроразвитие детей от 3 до 12 лет: игра, речь, моторика, почерк / В. Мазина. — Москва : АСТ, 2024. — 320 с. — (Нейроразвитие и воспитание). — ISBN 978-5-17-155084-4.
5. Межполушарное взаимодействие : хрестоматия / Б. С. Котик, М. Кинсборн, Т. А. Доброхотова [и др.] ; под редакцией А. В. Семенович, М. С. Ковязина. — 2-е изд. — Москва : Генезис, 2017. — 398 с. — ISBN 978-5-98563-504-1.
6. Никитина, А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду: планирование, конспекты занятий : пособие для воспитателей и заинтересованных родителей / А.В. Никитина. — Санкт-Петербург : КАРО, 2016. — 96 с. - ISBN 978-5-9925-0131-5.
7. Никитина, А.В. Рисование веревочкой : практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности в логопедических садах/А. В. Никитина. - Санкт-Петербург: КАРО, 2010. - 96 с.- ISBN 978-5-9925-0480-4.
8. Обухова, Л. А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников : старшая группа : методическое пособие / Л. А. Обухова, Л. Г. Горькова, О. Е. Жиренко. - 3-е изд. - Москва : ВАКО, 2021. - 336 с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). - ISBN 978-5-408-05423-7.

Список литературы для родителей:

1. Никитина, А.В. 20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет / А.В. Никитина. — Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 96 с. - (Популярная логопедия). - ISBN 978-5-9925-0334-0.
2. Никитина, А.В. 33 лексические темы: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6-7 лет) / А.В. Никитина.— Санкт-Петербург : КАРО, 2009. — 128 с. — (Популярная логопедия). - ISBN 978-5-9925-0114-8.
3. Никитина, А.В. Рисование веревочкой : практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности в логопедических садах / А. В. Никитина. - Санкт-Петербург: КАРО, 2010- 96 с.- ISBN 978-5-9925-0480-4.

Список литературы для обучающихся:

1. Кузнецова, А. Е. Игры, улучшающие мелкую моторику и развивающие целенаправленность движений // Кузнецова, А. Е. Игры в памперсах / А. Е. Кузнецова, И. В. Самойленко, К. Э. Неверко. — Москва : Лада, 2008.
2. Косинова, Е. М. «Пальчиковые» сказки (упражнения по развитию тонких движений кистей и пальцев рук) // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2012. - № 5. — Вкл. между с. 32 и 33.
3. Пальчиковые игры и логоритмические упражнения для развития речи детей 4-5 лет : практическое пособие / авт.-сост. А. В. Никитина. - Санкт-Петербург : КАРО, 2021. - 96 с. - (Школа веселого пингвина). - ISBN 978-5-9925-1536-7

Приложение № 1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В календарном учебном графике определяется количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул (при наличии), даты начала и окончания учебных периодов/этапов (закон № 273-ФЗ РФ).

Календарный учебный график

Возрастная группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Кол-во учебных часов			Режим занятий
					в неделю	в месяц	в год	
Младшая группа (3-4 года)	01.10.2025	30.04.2026	28	28	1	4	28	15 мин.
Средняя группа (4-5 лет)	01.10.2025	30.04.2026	28	28	1	4	28	20 мин.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
			Всего	Теория	Практика	
Октябрь						
1.	1 неделя	Вводное занятие. Правила техники безопасности	1	1	0	Беседа, анализ
Раздел: «Базовые упражнения»						
2.	2 неделя	Игры на знакомство	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
3.	3 неделя	Базовые упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
4.	4 неделя	Пальчиковые игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Ноябрь						
Раздел: «Дыхательная гимнастика и координация»						
5.	1 неделя	Дыхательные практики	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
6.	2 неделя	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
7.	3 неделя	Основы координации движений	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
8.	4 неделя	Координационные игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Декабрь						
9.	1 неделя	Интегративные занятия	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
10.	2 неделя	Комплексные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Раздел: «Развитие мелкой моторики»						
11.	3 неделя	Работа с мелким материалом. Бусины	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
12.	4 неделя	Работа с мелким материалом. Пуговицы	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ

Январь						
13.	1 неделя	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
14.	2 неделя	Пальчиковые игры со стихами	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
15.	3 неделя	Графические упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
16.	4 неделя	Графические дорожки	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Февраль						
Раздел: «Координация и равновесие»						
17.	1 неделя	Балансировочные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
18.	2 неделя	Комплексные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
19.	3 неделя	Крупномоторные упражнения	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
20.	4 неделя	Крупномоторные игры	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Март						
21.	1 неделя	Комплексные занятия	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
22.	2 неделя	Эстафеты	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Раздел: «Интегративные занятия»						
23.	3 неделя	Комбинированные игры. Игра «Путешествие в сказку»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
24.	4 неделя	Комбинированные игры. Игра «Весёлый зоопарк»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
Апрель						
25.	1 неделя	Творческие занятия. Игра «Придумай движение»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
26.	2 неделя	Танцевальная импровизация	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
27.	3 неделя	Творческое задание «Волшебные превращения»	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, анализ
28.	4 неделя	Итоговое занятие «Путешествие в страну Нейрогимнастику»	1	0	1	Анализ
ИТОГО			28	14	14	

Приложение № 2 ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Для диагностики результативности освоения программы используются наблюдение педагога во время работы. Диагностика проводится на начальном и итоговом этапе.

Методы диагностики: наблюдение, беседа.

Форма диагностики: оценка выполнения заданий, наблюдение.

Фиксация результатов: карта педагогического наблюдения за деятельностью обучающихся на учебном занятии и результативности диагностического исследования.

Вид контроля	Формы контроля	Контрольно-измерительные материалы
Входной контроль	Педагогическое наблюдение	Карта наблюдений
Текущий контроль	Педагогическое наблюдение, анализ результатов	Карта наблюдений
Итоговый контроль	Анализ результатов	Карта наблюдений

Входной контроль – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся ранее не занимающихся по данной программе. Входной контроль проводится в форме диагностики развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев, диагностики координации и скоростно-силовых способностей обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся нацелен на выявление отношения обучающегося к изучаемой программе, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, и осуществляется с учетом индивидуальных психологических особенностей обучающихся. Текущий контроль проводится в форме опроса, анализа практических заданий, педагогическое наблюдение,

Итоговый контроль определяет степень достижения результатов обучения, навыков, полученных в течение учебного года; получение сведений для совершенствования образовательной программы и методики обучения. Занятие по подведению итогов проводится в форме диагностики развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев, диагностики координации и скоростно-силовых способностей обучающихся.

Диагностика проводится по 3-х бальной шкале, где:

- **3 балла** –ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Тонкие движения пальцев рук: Ребенок легко и точно выполняет мелкие движения пальцами. Движения скоординированные, плавные и целенаправленные.

Действия с предметами: Ребенок уверенно и правильно использует различные предметы (например, ножницы, ложку, расческу). Демонстрирует понимание функциональности предмета и умение им пользоваться.

Графические навыки: Ребенок рисует и пишет уверенно, контролирует нажим, соблюдает пропорции, воспроизводит формы, аккуратно раскрашивает. Демонстрирует хорошую зрительно-моторную координацию и развитую мелкую моторику.

Метание мешочка с песком вдаль правой рукой: Ребенок метает мешочек с песком правой рукой далеко и с достаточной силой, демонстрируя хорошую координацию и правильную технику метания.

Метание мешочка с песком вдаль левой рукой: Ребенок метает мешочек с песком левой рукой далеко и с достаточной силой, демонстрируя хорошую координацию и правильную технику метания (с учетом того, что это может быть не ведущая рука).

Метание теннисного мяча в цель (расстояние 3 м): Ребенок попадает теннисным мячом в цель с расстояния 3 метров с высокой точностью, демонстрируя хорошую координацию, меткость и глазомер.

Удержание равновесия на одной ноге: Ребенок удерживает равновесие на одной ноге в течение длительного времени (например, 10-15 секунд и более) уверенно и без шатаний, демонстрируя хорошую координацию и развитую систему равновесия.

- **2 балла** – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

Тонкие движения пальцев рук: Ребенок выполняет мелкие движения пальцами, но испытывает небольшие затруднения. Ему может потребоваться подсказка или небольшая помощь взрослого.

Действия с предметами: Ребенок использует предметы с некоторой неуверенностью или не совсем правильно. Ему может потребоваться подсказка или демонстрация правильного способа использования предмета.

Графические навыки: Ребенок рисует и пишет с некоторыми затруднениями (например, неровные линии, несоблюдение пропорций, слабый нажим, выход за контуры при раскрашивании). Ему может потребоваться подсказка или помощь в удержании карандаша/ручки.

Метание мешочка с песком вдаль правой рукой: Ребенок метает мешочек с песком правой рукой, но не достигает оптимальной дальности или демонстрирует некоторую скованность в движениях. Ему может потребоваться корректировка техники метания.

Метание мешочка с песком вдаль левой рукой: Ребенок метает мешочек с песком левой рукой, но не достигает оптимальной дальности или демонстрирует некоторую скованность в движениях. Ему может потребоваться корректировка техники метания.

Метание теннисного мяча в цель (расстояние 3 м): Ребенок метает теннисный мяч в цель, но не всегда попадает или попадает с небольшим отклонением. Ему может потребоваться корректировка прицеливания и техники метания.

Удержание равновесия на одной ноге: Ребенок удерживает равновесие на одной ноге в течение короткого времени (например, 5-10 секунд) или с небольшими шатаниями. Ему может потребоваться незначительная помощь в стабилизации.

- **1 балл** – ребенок не справляется с заданием.

Тонкие движения пальцев рук: Ребенок не может выполнить мелкие движения пальцами или испытывает значительные трудности, делающие выполнение задания практически невозможным.

Действия с предметами: Ребенок не может использовать предметы или испытывает значительные трудности, демонстрируя непонимание их функциональности или отсутствие необходимых навыков.

Графические навыки: Ребенок не может рисовать и писать или испытывает значительные трудности, демонстрируя неразвитую мелкую моторику и слабую зрительно-моторную координацию.

Метание мешочка с песком вдаль правой рукой: Ребенок не может метнуть мешочек с песком правой рукой или метает его на очень небольшое расстояние, демонстрируя слабую координацию и отсутствие силы.

Метание мешочка с песком вдаль левой рукой: Ребенок не может метнуть мешочек с песком левой рукой или метает его на очень небольшое расстояние, демонстрируя слабую координацию и отсутствие силы.

Метание теннисного мяча в цель (расстояние 3 м): Ребенок не может попасть теннисным мячом в цель с расстояния 3 метров или метает его в направлении, далеком от цели, демонстрируя слабую координацию, меткость и глазомер.

- *Удержание равновесия на одной ноге:* Ребенок не может удержать равновесие на одной ноге даже в течение короткого времени или испытывает значительные трудности, демонстрируя слабую координацию и неразвитую систему равновесия.

Диагностическая карта педагогического наблюдения

№ п/п	ФИ обучающегося	Критерии							Общий балл
		Тонкие движения пальцев рук	Действия с предметами	Графические навыки	Метание мешочка с песком вдаль	Метание мешочка с песком вдаль	Метание теннисного мяча в цель	Удержание равновесия на	

								правая рука		левая рука		(расстоян ие 3 м.)		одной ноге		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
ИТОГО																

Уровни общего значения:

- 15-21 баллов– высокий уровень освоения
- 10-16 баллов – средний уровень освоения
- 7 - 11 – низкий уровень освоения

Приложение № 3 МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕД. ДИАГНОСТИКИ
Диагностика уровня развития мелкой моторики рук и координации движений
пальцев

Диагностика уровня развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев, осуществляется при помощи методики, разработанной Куцаковой Л.В. Лыковой И.А., применяются задания, разработанные Кольцовой М.М. и Озерецким Н.О.

Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста определяются с помощью следующих заданий:

1. Упражнения на повторение фигур из пальцев

«Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);

«Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);

«Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

«Коза» (вытянуть вверх два пальца – указательный, и мизинец, большой палец удерживает средний и безымянный пальцы на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

высокий уровень 3 балла – с заданием справился;

средний уровень 2 балла – справился с помощью взрослого;

низкий уровень 1 балл – с заданием не справился;

2. Уложи монеты в коробку.

На стол ставится картонная коробка размером 10х10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку. Задание выполняется поочередно левой и правой рукой. Оценка-вывод.

высокий уровень (норма) правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

средний уровень 3 балла – с заданием справился;

низкий уровень 1 балл – с заданием не справился.

3. Упражнения на дорисовывание

Дорисовать прямую линию;

Дорисовать волнистую линию;

Дорисовать ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений обращается внимание на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая. Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

высокий уровень 3 балла - «выезды» за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается от бумаги не более 3 раз; линия чёткая, ровная

средний уровень 2 балла - имеется не более 3 «выездов» за пределы дорожки, карандаш отрывается от бумаги, но линия чёткая, ровная.

низкий уровень 1 балл- имеется более 3 «выездов» за пределы дорожки наблюдаются «неровная», «дрожащая» линия: очень слабая, почти невидимая линия; очень сильный нажим, почти рвущий бумагу; многократное проведение карандашом по одному месту.

Уровни развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев

10 баллов и ниже (низкий уровень) – у таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность.

Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы. Малыши не умеют правильно держать карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные.

11-18 баллов (средний уровень) – у детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков. Малыши умеют правильно держать карандаш, линии чёткие, ровные.

19-27 баллов (высокий уровень) – у детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Диагностика координации и скоростно-силовых способностей обучающихся

Для проведения обследования была использована Диагностика развития физических качеств детей дошкольного возраста, автор Лунина Елена Владимировна.

Контрольные упражнения (тесты) для определения развития физических качеств и физической подготовленности детей дошкольного возраста

Координация – определяется удержанием равновесия на одной ноге. Используется с 3 лет.

Скоростно-силовые способности – определяются прыжком в длину с места, метанием мешочка с песком на дальность, метанием теннисного мяча в цель. Используется с 3 лет.

Контрольные тесты для детей 3 – 5 лет:

- Метание предмета весом 150 гр.
- Метание теннисного мяча в цель
- Удержание равновесия на одной ноге.

Уровни развития координации и скоростно-силовых способностей

- **высокий уровень** 3 балла – с заданием справился;
- **средний уровень** 2 балла – справился с помощью взрослого;
- **низкий уровень** 1 балл – с заданием не справился.