

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете ГБДОУ
детского сада № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 36-о п.5 от 31.08.2023г.
_____ Е.А. Степанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ПИТЕР ЛЭНД» ОЗДОРАВЛИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчики:
Воспитатель Дюбарева Т. Г.
Воспитатель Чучман А.А.

Санкт-Петербург
2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы Программы.....	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.5.	Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	6
1.6.	Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	8
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.....	26
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	27
2.1.	Календарное планирование	27
2.2.	Тематическое планирование.....	35
2.3.	Планирование образовательной деятельности.....	42
2.4.	Планирование регионального компонента.....	51
2.5.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	53
2.6.	Планирование взаимодействие с семьями детей	57
2.7.	Планирование взаимодействия с социальными партнерами	59
2.8.	Коррекционно-развивающая работа	59
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	61
3.1.	Режимы и распорядок дня	61
3.2.	Расписание занятий	62
3.3.	Описание организации ППРС	62
	ЛИТЕРАТУРА.....	65

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закона «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы: один год (01 сентябрь 2023 – 31 августа 2024г.)

1.2. Цель и задачи Программы

Целью рабочей программы (далее РП) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих задач **Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы Программы

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников
- по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе

- совместной деятельности;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
 - ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и
 - действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

<i>Росто-весовые характеристики¹</i>	Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.
<i>Функциональное созревание</i>	Уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.
<i>Психические функции</i>	В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.
<i>Детские виды деятельности</i>	Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по

	<p>образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.</p> <p>В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
Коммуникация и социализация	<p>В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.</p>
Саморегуляция	<p>В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.</p>
Личность	<p>У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.</p>

1.6. Задачи и содержание образования по образовательным областям

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Задачи	<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">– развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;– обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;– поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;– оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;– приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <p>2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none">– обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">– развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;– воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;– приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– развивать интерес к правилам безопасного поведения; <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.</p>
Содержание образовательной деятельности	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети</p>

видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по

	<p>самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><i>В области формирования основ безопасного поведения</i></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>Результат к концу 4-ого года жизни</p>	<p>Ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	
<p>Задачи</p>	<p>– Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; – обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; – конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; – расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.</p> <p>При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2. Математические представления</p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3. Окружающий мир</p> <p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;</p>

	<p>побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4. Природа</p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p>Результат к концу 4 -го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; – использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания; – активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия; – проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы; – проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; – узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с

	<p>ними;</p> <p>– имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.</p>
--	---

Речевое развитие

Задачи	<p>1. Формирование словаря Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2. Звуковая культура речи Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Грамматический строй речи Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4. Связная речь Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>
---------------	---

	<p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Формирование словаря Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>

	<p><i>Связная речь</i></p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>Результат к концу 4-го года жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; – проявляет речевую активность в общении со сверстником; – использует в речи основные формулы речевого этикета; – по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; – совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи; – называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; – произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; – согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; – употребляет существительные с предлогами; – в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; – понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; – рассматривает иллюстрации в книгах; – узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается;

- запоминает небольшие потешки, стихотворения,
- участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства
- (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.
- 3. Конструктивная деятельность:**
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - учить детей использовать в постройках детали разного цвета.
- 4. Музыкальная деятельность:**
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- 5. Театрализованная деятельность:**
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
 - формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
 - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
 - учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;
 - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;
 - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
 - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
 - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.
- 6. Культурно-досуговая деятельность:**
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и

	<p>отдых;</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; – создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; – формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; – формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p>

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог

закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички

	<p>и т. д.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u> Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Результат к концу 4-го года жизни</p>	<p><i>В приобщении к искусству:</i> проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности</p> <p><i>В изобразительной деятельности:</i> проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.</p>

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослыми и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре- драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.)с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Физическое развитие

Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, 2. активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм; 3. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость; 4. формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;
---------------	---

	<p>5.сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).</i></p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.</p> <p><i>Ходьба:</i> в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). <i>Упражнение в равновесии</i> по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).</p> <p><i>Бег:</i> в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50–60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.</p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).</p> <p><i>Прыжки:</i> на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину сместа на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с</p>

предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально- ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения - разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражненияⁱⁱ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

	<p><i>Активный отдых.</i></p> <p><i>Физкультурные досуги.</i> Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально- ритмические упражнения.</p> <p><i>День здоровья.</i> В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.</p>
<p>Результат к концу 4-го года жизни</p>	<p><i>В результате, к концу 4 года жизни,</i> ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

ЦЕЛЬ педагогической диагностики: выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребёнка.

Задача педагогической диагностики: получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития ребенка, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию перспектив развития ребёнка.

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится *без отрыва от образовательного процесса ДОО₂* в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Сроки проведения педагогической диагностики по пяти образовательным областям: два раза в год продолжительностью 2 недели.

Периодичностью проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Методы и формы проведения педагогической диагностики:

3-4 года. Методы: наблюдение, беседа. Форма: индивидуальная, групповая.

Диагностический инструментарий педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 года в группе детского сада»
- О.В. Ивашкова «Диагностический инструментарий по программе «Детство»», вторая младшая группа (3-4 года)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарное планирование

Месяц	События	Форма работы	Цель и задачи
Сентябрь	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа, просмотр иллюстраций, продуктивная деятельность	Цель: формирование представлений о профессиях сотрудников детского сада. Задачи: <ul style="list-style-type: none">• Познакомить детей с различными профессиями взрослых в детском саду.• Ознакомление детей с трудовыми действиями, совершаемыми взрослыми, с орудиями труда, инструментами и результатом труда взрослых.• Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей;	Беседа, ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, ритмические упражнения, музыкальные игры	Цель: Формирование осознанного понимания значимости людей старшего поколения в жизни ребёнка и семьи. Задачи: <ul style="list-style-type: none">• Расширять знания детей о профессиях бабушек и дедушек.• Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своим бабушкам и дедушкам; желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами.
	Международный день музыки		Цель: Формирование интереса к музыке, музыкального вкуса. Задачи: <ul style="list-style-type: none">• Воспитывать желание слушать музыкальные произведения разных жанров.• Формировать музыкальный слух и чувство ритма.
	Третье воскресенье октября:	Беседа, ситуативный разговор, рассматривание	Цель: Формирование у детей чувства любви и

	День отца в России	иллюстраций, продуктивная деятельность.	уважения к папе. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Показать ребенку значимость роли папы в семье. • Продолжать воспитывать внимательное отношение к отцу. • Углублять представление детей о том, где работают и чем увлекаются его папа.
	28 октября: Международный день анимации	Просмотр мультфильмов, досуговое мероприятие «В стране мультфильмов»	Цель: Создание условий и положительно-эмоциональной атмосферы, для приятного досуга и отдыха. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразить формы творческой и игровой деятельности детей; • Формировать у детей культуру движений, двигательных качеств; • Развивать у детей коммуникативные способности; • Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, чувство товарищества и взаимопомощи.
Ноябрь	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Беседа, ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	Цель: Формирование у детей чувства любви и уважения к маме. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Показать ребенку значимость роли мамы в семье. • Продолжать воспитывать внимательное отношение к маме. • Углублять представление детей о том, где работают и чем увлекаются его мама.

Декабрь	8 декабря: Международный день художника	Беседа, рассматривание иллюстраций, интегрированное занятие «Мир разноцветных ладошек»	Цель: Ознакомление детей с профессией художника; развитие творческих способностей, фантазии, воображения у детей младшего дошкольного возраста. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования; • научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники; • обогащать и расширять художественный опыт детей; • побуждать ребенка экспериментировать; • поощрять и поддерживать творческие находки
	31 декабря: Новый год	Новогодний утренник, беседа, ситуативный разговор, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, разучивание стихов, просмотр новогодних мультфильмов.	Цель: Формирование представлений о праздновании Нового года в России. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о новогоднем празднике. • Познакомить детей с основными героями и атрибутами праздника. • Создать у детей праздничное настроение
Февраль	23 февраля: День защитника Отечества	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, проблемные ситуации ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов и песен о папе.	Цель: Формирование у детей патриотических чувств, чувства любви и уважения к папе, дедушке. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Показать ребенку значимость роли папы в семье; • Продолжать воспитывать внимательное отношение к родителям (папе).

			<ul style="list-style-type: none"> Углублять представление детей о том, где работают и чем увлекаются их родители (папа), о том, как важен их труд для общества.
Март	8 марта: Международный женский день	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов и песен о маме, бабушке.	<p>Цель: Формирование осознанного понимания значимости матерей в жизни ребёнка, семьи, Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дать представления о празднике-8 марта «Мамин день». Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами. Расширять знания детей о профессиях их мам.
	27 марта: Всемирный день театра	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов о театре.	<p>Цель: Формирование первичных представлений детей о театре. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать творческую активность детей в театрализованной деятельности. Учить детей различным средствам импровизации. Пробуждать интерес к театральной игре, проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
Апрель	1 апреля: День смеха	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.	<p>Цель: Формирование первичных представлений у детей младшего дошкольного возраста о юморе. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение слушать и активно воспринимать услышанное.

			<ul style="list-style-type: none"> • Развитие чувства юмора у детей. • Поддерживать положительный микроклимат в детском коллективе.
12 апреля: День космонавтики	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.		<p>Цель: Формирование первичных представлений у детей младшего дошкольного возраста о космосе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать знания детям о российском празднике - День космонавтики, о космосе, о первом космонавте Ю.А.Гагарине. • Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций о космосе.
22 апреля: Всемирный день Земли	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.		<p>Цель: Формирование экологической культуры у детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей о необходимости бережного отношения к окружающей природе, растениям, животным, водоемам; • развивать любознательность, ценностное отношение к миру природы; • воспитывать экологически правильное отношение к природе.
30 апреля: День пожарной охраны	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.		<p>Цель: Формирование первичных представлений у детей младшего дошкольного возраста о профессии пожарного.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать знания детей о причинах возникновения пожара; • познакомить детей с номером «01»; закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности

			<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к проблемам собственной безопасности; • воспитывать у детей ответственное отношение к своей безопасности.
Май	9 мая: День Победы	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.	<p>Цель: Формирование первичных знаний у детей о празднике «День Победы».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной войне; • Воспитывать гордость и уважение к ветеранам; • Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.
	27 мая: День основания Санкт - Петербурга	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.	<p>Цель: Формирование первичных знаний у детей младшего дошкольного возраста о родном городе Санкт - Петербурге .</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызвать у детей интерес к изучению родного города; • Воспитывать доброту, уважение к обычаям и традициям Санкт-Петербург.
Июнь	1 июня: День защиты детей	Рассказывание, беседа, чтение художественной литературы.	<p>Цель: Дать детям элементарные знания и представления о понятии «счастливое детство» и международном празднике « День защиты детей», об их правах.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать равнодушное отношение к сверстникам, взаимопомощь. • Развивать уважение к достоинству и личным правам другого человека. • Разъяснять общественные нормы и правила поведения.

	12 июня: День России	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов.	Цель: Создание условий для формирования у детей патриотических чувств и любви к Родине и родному краю, чувство гордости за свой народ и уважение к его традициям. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о России (природе, неофициальных символах, традициях) • познакомить детей с различными традициями народа, культурой; • развивать и поддерживать познавательный интерес к России; • воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране.
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов, сюжетно-ролевая игра.	Цель: Расширение и обобщение представлений детей о профессии врача. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о профессиях; • обогащать знания о деятельности медицинского персонала, который занимается лечением людей; • расширение игровых замыслов; • формировать гигиенические навыки; • обогащать знания о здоровом образе жизни.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов, сюжетно-ролевая игра.	Цель: Формирование у детей младшего дошкольного возраста представление о семье, о семейных традициях. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с понятием

			<p>«семейные ценности»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепить с детьми понятия «семья», «имя», «фамилия»; • закреплять умение называть имя и отчество своих родителей, бабушек и дедушек; • воспитывать любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.
Август	12 августа: День физкультурника	Спортивный досуг, рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, разучивание стихов.	<p>Цель: Формирование интереса к здоровому образу жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек. • Воспитывать интерес детей к здоровому образу жизни • Воспитывать желание заниматься физкультурой, спортом, закаляться, заботиться о своем здоровье, заботливо относиться к своему телу и организму.
	22 августа: День Государственного флага РФ	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов.	<p>Цель: Формирование у детей младшего дошкольного возраста первичных представлений о флаге России</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о цветах флага и их значения. • воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране и ее символике.

2.2. Тематическое планирование

Месяц	Темы\направления деятельности	Задачи	Формы работы
СЕНТЯБРЬ	Адаптация	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить детей друг с другом. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Познакомить с оборудованием группы: личный шкафчик, полотенце, игрушки. Рассказать о правилах поведения в детском саду.	Игровые ситуации, проблемные ситуации, сюжетные-ролевые игры, наблюдение, чтение, беседа, лепка, рисование, отгадывание загадок
	Хорошо у нас в саду. Игрушки (правила поведения)	Формировать у детей целостную картину мира, дать представления о разных видах игрушек (кукла, мяч, юла и.т.д.) Развивать познавательную - исследовательскую деятельность (сравнение игрушек по назначению, величине, цвету и строению). Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать положительные эмоции к детскому саду, к взрослым, к детям.	Рассматривание иллюстраций, беседы, игровое общение, проблемные ситуации, экскурсии, чтение, развивающие игры.
	Что у осени в корзинке (овощи)	Дать знания об овощах и их пользе, дать первичное представление о сборе урожая. Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу. Развивать у детей познавательный интерес. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Беседы, ситуативный разговор, проблемные ситуации, загадывание загадок, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, дидактические игры.
	Что у осени в корзинке (фрукты)	Дать знания о фруктах и их пользе, дать первичное представление о сборе урожая. Учить различать фрукты по форме, цвету, вкусу. Развивать у детей познавательный интерес. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Беседы, ситуативный разговор, проблемные ситуации, загадывание загадок, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, дидактические игры.
ОКТАБРЬ	Грибное государство	Дать детям представления о грибах, их внешнем виде, строении, среде произрастания. Познакомить детей с	Беседы, ситуативный разговор, загадывание загадок, рисование, лепка, аппликация, игровые ситуации,

		понятиями «съедобный» и «несъедобный» гриб. Учить различать и называть несколько грибов	проблемные ситуации, чтение художественной литературы, разучивание пальчиковой гимнастики, стихотворений, дидактические игры.
	Хлеб - всему голова	Формировать у детей представление о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Привить уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу. Познакомить детей с особенностями выращивания хлеба, с профессиями хлеборобов, их трудом. Довести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей. Расширить знания у детей о значении хлеба, как полезного необходимого продукта для жизни человека.	Рассматривание объектов природы, наблюдение, просмотр иллюстраций, загадывание загадок, разучивание стихов, игровые упражнения.
	Ходит осень по дорожке (сезонные изменения в природе, одежда людей)	Познакомить детей с сезонным явлением «Осень», способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Познакомить детей с предметами демисезонной одежды.	Беседы, загадывание загадок, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений, наблюдение, рассматривание иллюстраций.
	У бабушки в деревне (домашние птицы и животные)	Дать детям представления о домашних животных. Воспитывать любовь к животным и птицам, формировать умение узнавать на картинках и называть их.	Беседа по теме, ситуативный разговор, подвижные игры загадывание загадок, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация, макет «Домашние животные», рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы про домашних животных.
	Лесные птицы и животные средней полосы России (изменения в живой природе)	Формировать представления детей о диких животных средней полосы (лиса, заяц, медведь, волк, еж, белка), их повадках, характерных признаков среде обитания.	Рассматривание макета и иллюстраций, беседа по теме, подвижные игры, лепка, рисование, аппликация, чтение художественной литературы, разучивание пальчиковой гимнастики, просмотр мультфильма.
НОЯБРЬ	Дружба, доброта	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем. Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Беседы, загадывание загадок, чтение художественной литературы. Разучивание стихотворений, наблюдение, рассматривание иллюстраций.
	Мой дом. Моя семья (краеведение)	Формировать представление у детей о семье, учить называть членов семьи, расширять словарный запас, воспитывать доброжелательное отношение к близким	Беседа по теме, загадывание загадок, ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация сюжетно – ролевая игра «Семья»,

		людям.	рассматривание иллюстраций, разучивание пальчиковой гимнастики.
	Город мастеров (Народные промыслы, культура, традиции, фольклор).	Формировать первичное представление о русском народном творчестве. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить с русскими народными играми	Беседа по теме, ситуативный разговор, загадывание загадок, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация, рассматривание иллюстраций, разучивание пальчиковой гимнастики.
	Безопасность дома и на улице	Развивать у детей знания о правилах безопасного поведения на улицах и дома. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут подстергать на улице и дома, формировать социальный опыт, умения и навыки безопасного поведения во время отсутствия взрослых.	Беседа по теме, загадывание загадок, ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация сюжетно – ролевая игра «Шофер», рассматривание иллюстраций, разучивание пальчиковой гимнастики.
ДЕКАБРЬ	Зимушка - зима	Формировать у детей представления о зиме, ее признаках. Способствовать накоплению у детей ярких впечатлений о зиме. Учить узнавать характерные явления в природе характерные для зимнего времени года.	Рассматривание иллюстраций, беседы по теме, лепка, рисование, чтение, проблемные ситуации, ситуативный разговор. Разучивание стихотворений.
	Птицы зимой	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни зимующих птиц; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру.	Рассматривание макета и иллюстраций, беседа по теме, подвижные игры, лепка, рисование, аппликация, чтение художественной литературы, разучивание пальчиковой гимнастики, просмотр мультфильма.
	Одежда, обувь, головные уборы.	Познакомить детей с предметами одежды. Учить называть детали одежды. Учить детей классифицировать предметы гардероба по группам (одежда, обувь, головные уборы)	Рассматривание иллюстраций, беседы по теме, лепка, рисование, чтение, проблемные ситуации, ситуативный разговор.
	Новогодние чудеса	Дать представления о новогоднем празднике. Познакомить детей с основными героями и атрибутами праздника. Создать у детей праздничное настроение.	Новогодний утренник, беседа, ситуативный разговор, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы. разучивание стихов, просмотр новогодних мультфильмов.
ЯНВАРЬ	Зимние забавы (спорт)	Продолжать формировать знания детей о зиме.	Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций,

		Знакомить детей с зимними забавами (катание на санках, лепка снеговика, игра в снежки). Познакомить с правилами безопасного поведения детей в зимний период.	ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация, чтение художественной литературы.
	Мой дом (посуда)	Дать детям представления о посуде; развивать сенсорные навыки и познавательный интерес. Формировать у детей обобщенного понятия «посуда», ее назначение, существенные признаки (форма, цвет, размер).	Беседа, ситуативный разговор, проблемные ситуации, рисование, лепка, аппликация, рассматривание иллюстраций, наблюдение, чтение художественной литературы
	Мой дом (мебель)	Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание.	Беседа, ситуативный разговор, проблемные ситуации, рисование, лепка, аппликация, рассматривание иллюстраций, наблюдение, чтение художественной литературы
	Животные холодных стран.	Продолжать формировать представления дошкольников о животных крайнего севера, их образе жизни, о среде обитания и о связи с окружающей средой. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к животным.	Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, создание макета, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность.
ФЕВРАЛЬ	Животные теплых стран	Продолжать формировать представления дошкольников о животных теплых стран, их образе жизни, о среде обитания и о связи с окружающей средой. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к животным.	Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, создание макета, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность.
	Неделя транспорта	Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения, учить различать по внешнему виду транспорт и называть его. Формировать умения соблюдать правила дорожного движения.	Беседа по теме, ситуативный разговор, загадывание загадок, ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация, сюжетно-ролевая игра «Шофер».
	Защитники Родины	Воспитывать у детей патриотические чувства; чувства любви и уважения к папе, бабушке. Показать ребенку значимость роли папы в семье; Продолжать воспитывать внимательное отношение к родителям (папе). Углублять представление детей о том, где работают и чем увлекаются их родители (папа), о том,	Рассматривание иллюстраций, рассказывание, беседа, чтение художественной литературы, проблемные ситуации ситуативный разговор, лепка, рисование, аппликация, разучивание стихов и песен о папе.

		как важен их труд для общества.	
	Все профессии важны (повар, врач, водитель, пожарный, полицейский)	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых. Развитие у детей познавательный интерес к представителям данных профессий. Познакомить детей с атрибутами данных профессий. Развивать коммуникативные способности ребенка по средствам сюжетно – ролевой игры.	Беседа по теме, сюжетные игры, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы,, ситуативный разговор, проблемные ситуации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, разучивание стихотворения.
МАРТ	Моя мама лучше всех	Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребёнка, семьи, Дать представления о празднике-8 марта «Мамин день». Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме, бабушке: желание помогать им, радовать их своими добрыми поступками и делами. Расширять знания детей о профессиях их мам.	Беседа, просмотр мультфильмов, загадывание загадок, разучивание стихов, продуктивная деятельность, разбор и заучивание пословиц и поговорок о маме.
	В гостях у сказки (неделя книг)	Уточнение и расширение представлений о книгах (по внешнему виду – большие и маленькие, с яркими картинками-иллюстрациями), интерес к рассматриванию. слушанию; формировать умение задавать простые вопрос, вступать в общение с педагогом, понимать простые формы-поручения («Принеси книжку...») Знакомить детей с русскими народными сказками.	Рассматривание книг в книжном центре, привлечение детей к оформлению уголка – раскладыванию книг по разным основаниям (книги о животных и т.д.) лепка, рисование, беседа, ситуативный разговор
	Неделя театра (эксперименты со светом)	Сформировать представления детей о различных видах театра. Развития творческую активность детей в театрализованной деятельности. Учить детей различным средствам импровизации. Пробуждать интерес к театральной игре, проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Формировать познавательные действия у ребенка через его включение в проектно-исследовательскую деятельность. Развивать умение экспериментировать с помощью света; умение устанавливать причинно-следственные связи (как образуется тень).	Театрализованная игра, разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей, чтение книги, беседа. Лепка, рисование, беседа, ситуативный разговор, проблемные ситуации, чтение сказок.

	Азбука вежливости (этикет)	Формировать у детей культуры поведения и основ речевого этикета. Расширению. Дать детям представления о правилах хорошего тона. Приучать детей выполнять элементарные правила поведения в обществе, воспитывать умение быть приветливыми друг к другу	Беседа, рассматривание, проблемная ситуация, ситуативный разговор, чтение художественной литературы, разучивание стихотворения.
АПРЕЛЬ	Весна пришла – тепло принесла (Приметы весны. Эксперименты с землей)	Дать детям представление о времени года «весна». Формировать представления детей о первых признаках весны; об особенностях жизни диких животных и птиц в период наступления весны. Учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, состоянием растительности. Дать первичные знания о почве методом опытно-экспериментальной деятельности. Формировать познавательную активность, интерес к объектам живой и неживой природы.	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций, макета; загадывание загадок, ситуативный разговор, проблемные ситуации, рисование, лепка, аппликация, наблюдение, разучивание стихов о весне, экспериментальная деятельность
	Космические путешествия (эксперименты со звуком)	Дать знания детям о российском празднике - День космонавтики, о космосе, о первом космонавте Ю.А.Гагарине. Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций о космосе. Дать первичные знания о звуке методом опытно-экспериментальной деятельности. Способствовать познавательно-исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование: умение проводить опыты, высказывать свои предположения, демонстрировать результат при помощи действия и слова.	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, чтение, ситуативный разговор, проблемные ситуации, просмотр мультфильма, экспериментальная деятельность.
	Экология. Мы друзья природы (эксперименты с воздухом)	Формировать систему элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средство становления осознанно-правильного отношения к природе) Создание благоприятных условий для экологического воспитания детей и формирования у них экологической культуры.	Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование, аппликация, чтение, просмотр мультфильма по экологии, экспериментальная деятельность

		Познакомить с качественными характеристиками воздуха (невидимый, бесцветный, прозрачный, движется, ощущаем). Воспитывать интерес к экспериментированию.	
	Водичка, водичка (пресноводные водоемы и их обитатели. Эксперименты с водой)	Формировать представления детей о водоемах и рыбах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Познакомить детей с некоторыми обитателями озер и рек нашей страны, научить их узнавать, развивать любознательность и интерес к познанию мира. Познакомить с разными свойствами воды через экспериментальную деятельность. Развивать навыки проведения опытов в лаборатории.	Беседа, рассматривание иллюстраций, ситуативный разговор, проблемные ситуации, лепка, рисование. Чтение художественной литературы, просмотр мультфильма, экспериментальная деятельность
МАЙ	Этих дней не смолкнет слава	Сформировать знания у детей о празднике «День Победы» и вызвать чувства гордости за свою страну. Задачи: Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне; Расширить знания о защитниках Отечества, о функциях армии; Воспитывать гордость и уважение к ветеранам; Развивать речь детей, обогащать словарный запас через песни о войне; Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.	Рассматривание иллюстраций и фотографий, беседы, продуктивная деятельность, слушание патриотической музыки, возложение цветов у мемориала защитникам Отечества.
	Я здоровье берегу (ЗОЖ)	Развивать интерес к здоровому образу жизни, формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек. Воспитывать интерес детей к здоровому образу жизни Воспитывать желание заниматься физкультурой, спортом, закаляться, заботиться о своем здоровье, заботливо относиться к своему телу и организму.	Наблюдение, беседа, ситуативный разговор, проблемные ситуации, рассматривание иллюстраций, игровые ситуации, просмотр мультфильма, разучивание стихотворения.
	Любимый город	Вызвать у детей интерес к изучению родного города; воспитывать доброту, уважение к обычаям и традициям Санкт-Петербурга. Формирование начальных знаний о городе. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.	Рассматривание иллюстраций и картин, беседа, проблемные ситуации, их группировка, игры, организация выставки, чтение, конструирование, подвижные и дидактические игры

		Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. Формирование понятия «мы — петербуржцы»	
	Здравствуй, лето! (Безопасность. Насекомые, цветы)	Формировать элементарные представления детей о насекомых (бабочка, муравей, жук, кузнечик), цветах их строения, существенных признаках. Воспитывать бережное отношение к живому. Развивать эмоциональную отзывчивость. Дать знания о безопасном поведении в летний период.	Беседа, наблюдение, рассматривание, проблемные ситуации, ситуативный разговор, рисование, лепка, чтение художественно литературы, дидактические игры.

2.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности детей по образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Социальные отношения	Коммуникативная, Игровая, Чтение худ. лит., Продуктивная	Формы: игры детей в центрах активности, проблемные ситуации, общение со взрослыми и сверстниками, фронтальные, подгрупповые; Методы информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный, словесный, игровой.	Средства: игровые, предметные, коммуникативные; Условия: уголок продуктивной деятельности; уголок самостоятельной и совместной деятельности детей, разделенный по гендерным принадлежностям.
2. Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	Коммуникативная, Чтение худ. лит., Продуктивная	Формы проектной деятельности, фронтальная; Словесный и наглядный информационно-рецептивный метод; Наглядный прием обучения (показ картин, к/ф), словесный (беседа, рассказ воспитателя и детей, чтение х/л)	Коммуникативные средства обучения (дидактический материал, видеофильмы, плакаты и т.д.); Условия: групповой мини музей патриотизма, уголок продуктивной деятельности.
3. Трудовое воспитание	Трудовая, Предметная	Формы элементарной трудовой деятельности, индивидуальная и подгрупповая; Практический метод проблемного изложения;	Условия: оборудование и инвентарь для разных видов труда; Средства: пооперационные карты по

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		Прием показа способа действия;	самообслуживанию; предметы трудовой деятельности (фартуки, корзинки, салфетки, скатерти, детские метелки и веники и т.д.).
4. Формирование безопасного поведения	Коммуникативная, Игровая, Чтение худ. лит, Продуктивная	Форма проблемно-обучающих ситуаций, фронтальная, индивидуальная; Методы репродуктивный и проблемного изложения; Наглядные, словесные и игровые приемы.	Условия: уголок безопасности, уголок продуктивной деятельности; Средства: наглядный, демонстрационный, дидактический материалы, макеты.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	Предметная, Игровая, Познавательно-исследовательская, Чтение художественной литературы, Продуктивная	Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая и познавательная деятельность, изобразительная деятельность; фронтальная; Методы осознания и мотивации опыта поведения и деятельности, информационно-рецептивный, эвристический, составление и предъявление проблемных ситуаций. Приемы наглядные (показ предметов, образца), словесные (сравнение, вопросы, пояснения), игровые (создание игровой ситуации, загадки, внезапное появление объекта).	Условия: уголок сенсорного развития, игротека, применение инновационных технологий, наличие познавательных моделей и пособий; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), игровые, познавательно-исследовательские (образно-символический материал), чтение худ/лит (иллюстрации), продуктивные (оборудование и материалы для конструирования)
2. Математические представления	Игровая, Познавательно-исследовательская, Предметная	Формы игровой, познавательной деятельности, проблемно-обучающей ситуации; фронтальная; Методы организации, осознания и мотивации детей к деятельности, репродуктивный (упражнения на основе образца, предметно-схематические модели), проблемного изложения, исследовательский; Приемы наглядные (показ образца и способа действия), словесные (вопросы, сравнения), игровые, практические (упражнения, элементарные опыты)	Условия: уголок познавательной деятельности, с ориентацией на поддержание интереса детей, разработки конспектов образовательной деятельности. Средства: дидактические игрушки и игры, реальные предметы, дидактический материал, образно-символический материал, макеты, плакаты, схемы.
3. Окружающий мир	Познавательно-	Формы проектной деятельности,	Условия: уголок природы и окружающего мира,

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	исследовательская и экспериментирование Чтение художественной литературы Продуктивная	экспериментирование, образовательной ситуации, проблемно-обучающей ситуации, фронтальная, групповая; Методы проблемного изложения (решение проблемы в процессе организации опытов), эвристический (проблемно-поисковый); Приемы: наглядный (показ картин), словесный (беседа, рассказ воспитателя, чтение х/л), игровые, практические (опыты, продуктивная деятельность).	наличие познавательных природных моделей и пособий, авторские разработки конспектов образовательной деятельности, комплексно-тематический подход к организации образовательной деятельности; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки), познавательно-исследовательские и экспериментирование (образно-символический материал, макеты, модели, плакаты), чтение худ/лит (иллюстрационный материал, книги), продуктивные.
4. Природа	Познавательно-исследовательская Продуктивная Музыкальная Чтение художественной литературы	Формы игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной деятельности; фронтальная, групповая; Методы информационно-рецептивные (распознающее наблюдение, демонстрация, и т.д.), репродуктивный (беседа, составление рассказов), исследовательский (предъявление проблемных ситуаций для экс-я и опытов) Приемы: наглядный (показ картин, предметов), словесный (беседа, рассказ воспитателя, чтение х/л), игровые (выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, имитация), практические (опыты, моделирование, продуктивная деятельность)	Условия: природный уголок, наличие познавательных природных моделей и пособий, растений и оборудования для ухода за ними, календаря природных явлений, соблюдение норм техники безопасности, санитарно-гигиенических требований; Средства: предметные (дидактические игрушки, реальные предметы), познавательно-исследовательские (натуральные предметы, оборудование для экс-я), чтение худ/лит, продуктивные, музыкальные.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Формирование словаря	Игровая, Коммуникативная, Чтение худ/лит	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, игровая (дидактическая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное), фронтальная, индивидуальная;	Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		<p>Методы: организация опыта поведения, репродуктивный;</p> <p>Приемы: наглядный (показ и рассматривание изображений и предметов с целью обогащения словаря), словесный (сравнение, пояснения, обсуждения, беседа, вопросы),</p>	<p>развитию детей;</p> <p>Средства: предметные (образные, реальные и дидактические предметы), игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал, предметы), чтение худ/лит (книги для детского чтения, иллюстративный материал),</p>
2. Звуковая культура речи	Игровая, Коммуникативная, Музыкальная	<p>Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное/деловое), фронтальная, индивидуальная;</p> <p>Методы: мотивация опыта поведения, репродуктивный;</p> <p>Приемы: словесный (сравнение, пояснения, вопросы)</p>	<p>Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей, наличие и использование картотек и дидактических игр по развитию звуковой культуры речи;</p> <p>Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), познавательно-исследовательские (схемы и др.);</p>
3. Грамматический строй речи	Игровая, Коммуникативная, Чтение худ/лит,	<p>Формы: образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации, игровая (дидактическая, режиссерская, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное/деловое, внеситуативно-личностное), фронтальная, индивидуальная;</p> <p>Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения;</p> <p>Приемы: словесный (беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и воспитателя, чтение х/л), игровые (загадки, создание игровой ситуации), практические (моделирование предложения).</p>	<p>Условия: наличие уголка речевого развития, и уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей, наличие и использование авторских картотек по развитию грамматического строя речи;</p> <p>Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), чтение худ/лит (книги для детского чтения, аудиокниги).</p>
4. Связная речь	Игровая,	Формы: образовательное событие, игры детей в	Условия: наличие уголка речевого развития, и

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	Коммуникативная, Чтение худ/лит	центрах активности, игровая (дидактическая, театрализованная, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое, внеситуативно-личностное), фронтальная, индивидуальная, подгрупповая; Методы: организация опыта поведения, репродуктивный, проблемного изложения; Приемы: словесный (беседа, объяснение, рассказ детей и воспитателя, чтение х/л), игровые (создание игровой ситуации, инсценировки), практические (моделирование предложения).	уголка сенсорной моторики, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей, наличие и использование авторских картотек по развитию связной речи; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), чтение худ/лит (книги для детского чтения, аудиокниги).
5. <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i>	Предметная, Коммуникативная, Продуктивная	Формы: образовательное событие, проблемно-обучающие ситуации, общение со взрослыми и сверстниками (ситуативно-деловое), фронтальная; Методы: мотивация опыта поведения, информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемного изложения, эвристический; Приемы: наглядный (показ образца, способа действия), словесный (вопросы, объяснение, сравнение, пояснения), игровые (загадки, элементы соревнования, создание игровой ситуации), практические (моделирование предложения, упражнения).	Условия: наличие уголка речевого развития, наглядный, дидактический и демонстрационный материал имеется в достаточном количестве и отвечает принципам дидактики, способствует полноценному речевому развитию детей; Средства: игровые (игры, игрушки), коммуникативные (дидактический материал), познавательно-исследовательские (схемы и др.).
6. <i>Интерес к художественной литературе</i>	Предметная, Коммуникативная, Чтение худ/лит, Продуктивная	Формы: проектная деятельность, образовательное событие, игры детей в центрах активности, игровая (театрализованная, сюжетно-ролевая), общение со взрослыми и сверстниками (внеситуативно-познавательное), изобразительная, фронтальная, подгрупповая; Методы: осознание детьми опыта поведения и	Условия: наличие литературного уголка, достаточное многообразие и вариативность, сменяемость детской литературы, аудио сказок, подбор литературы соответствует возрастным особенностям детей; Средства: игровые (игры, игрушки, игровое оборудование), предметные (образные, реальные и

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		действий, информационно-рецептивный, репродуктивный, эвристический, проектный; Приемы: наглядный (показ картин), словесный (чтение х/л, беседа, вопросы, объяснение, рассказ детей и воспитателя), игровые (загадки, создание игровой ситуации, имитация голоса и движения, внезапное появление объекта), практические.	дидактические игрушки), коммуникативные (предметы), чтение худ/лит (книги для детского чтения, аудиокниги, иллюстративный материал), продуктивные.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Приобщение к искусству	Продуктивная, Музыкальная, Чтение худ/лит, Коммуникативная	Формы: проектная, проблемно-обучающие ситуации, фронтальная, дидактическая, подгрупповая, внеситуативно-личностное общение, речевая, изобразительная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (чтение худ/лит, личный пример, приучение к положительным формам общественного поведения), информационно-рецептивный, репродуктивный, эвристический; Приемы: наглядный (рассматривание иллюстраций, предметов, диафильмов), словесный (беседа, рассказ детей и воспитателей, чтение худ/лит), игровые (загадки, имитация голоса и движения).	Условия: наличие демонстрационного наглядного и дидактического материалов, плакатов, сменяемость развивающей среды с учетом интересов детей, наличие уголка народного искусства; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), коммуникативные (дидактический материал, предметы, видеофильмы и др.), познавательные-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, плакаты), чтение х/л, продуктивные, музыкальные.
2. Изобразительная деятельность	Продуктивная, Чтение худ/лит, Предметная	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, индивидуальная, фронтальная, подгрупповая, изобразительная; Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядный (показ картин, образца, рассматривание), словесные (объяснение, чтение х/л, рассказ воспитателя), игровые (воображаемая	Условия: наличие уголка продуктивной творческой деятельности, творческий подход к обучению с использованием нетрадиционных техник; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, продуктивные (оборудование и материалы для ИЗО), трудовые.

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
		ситуация в развернутом виде), практические (элементарные опыты с красками, моделирование аппликаций, продуктивная деятельность).	
3. Конструктивная деятельность	Продуктивная, Трудовая, Предметная	Формы: проектная, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации, подгрупповая, строительно-конструктивная, изобразительная; Методы: мотивация опыта поведения и деятельности (игры, соревнования, проектные методы), информационно-рецептивный, репродуктивный; Приемы: наглядные (показ образца, способа действия, рассматривание предметов, схем), словесный (пояснения, объяснения), игровой (дидактическая игра, создание игровой ситуации, элементы соревнования), практический (моделирование, продуктивная деятельность).	Условия: наличие в группе места для конструкторной деятельности, мобильность развивающей среды, вариативность материалов для конструирования, наличие схем, моделей и образцов; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), познавательные-исследовательские (натуральные предметы, образно-символический материал, макеты, модели, схемы), продуктивные (оборудование для конструирования).
4. Музыкальная деятельность	Продуктивная, Музыкальная, Коммуникативная, Игровая	Формы: образовательная ситуация, игры детей в центрах активности, фронтальная, подгрупповая, сюжетно-ролевая, подвижная, двигательная, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (игровые методы, личный пример, методы развития эмоций); Приемы: наблюдение (рассматривание музыкальных предметов, демонстрация использования, показ способа действия), словесный (беседа, объяснение, пояснения), игровой (роль, дидактическая игра, внезапное появление объекта, инсценировки, имитация движения).	Условия: наличие музыкального уголка, оборудования для игры на музыкальных инструментах, дидактических пособий, организация совместной и самостоятельной деятельности в непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), чтение х/л, коммуникативные (дидактический материал, предметы), музыкальные (детские музыкальные инструменты)
5. Театрализованная деятельность	Продуктивная, Музыкальная,	Формы: образовательное событие, игры детей в центрах активности, подгрупповая, фронтальная,	Условия: мобильность развивающей среды, наличие атрибутики для сюжетно-ролевых и

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	Игровая, Чтение худ/лит, Коммуникативная	театрализованная, сюжетно-ролевая, режиссерская, речевая, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, обсуждение поступков героев, чтение худ/лит), репродуктивный; Приемы: наглядный (демонстрация м/ф, показ способа действия), словесный (рассказ воспитателя и детей, чтение х/л, сравнение), игровой (воображаемая ситуация в развернутом виде, роль, инсценировки, имитация голоса и движений).	театрализованных игр, сюжетов и тем инсценировок, театрального уголка, уголка ряжения; Средства: предметные (образные игрушки, реальные предметы), игровые (игровое оборудование, предметы-заместители), коммуникативные (игрушки), чтение х/л, музыкальные (детские муз. Инструменты, дидактический материал и др.).
б. Культурно-досуговая деятельность	Продуктивная, Музыкальная, Чтение худ/лит, Коммуникативная	Формы: образовательное событие, фронтальная, ситуативно-деловое общение, театрализованная, речевая, музыкальная; Методы: организация опыта поведения и деятельности (разъяснение норм и правил поведения, этические беседы); Приемы: наглядный (демонстрация способа действия, показ образца), словесный (объяснение, рассказ воспитателя, чтение х/л, пояснения и объяснения), игровой (роль, инсценировки), продуктивная деятельность.	Условия: наличие материала для выступлений в достаточном количестве, авторские разработки сценариев досугов, мобильность развивающей среды; Средства: предметные (реальные предметы), коммуникативные (предметы, игрушки и др.), чтение х/л, музыкальные.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)	Двигательная, Предметная, Игровая	Формы: подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная; Методы: мотивация деятельности, репродуктивный; Приемы: игровые (выполнение игровых действий, имитация движения), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий);	Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности; Средства: двигательные (оборудования для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.).
2. Формирование основ	Двигательная,	Формы подвижная игровая деятельность, речевая	Условия: уголок физической культуры, игротека

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РПС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
<i>здорового образа жизни</i>	Продуктивная, Чтение худ/лит	деятельность, изобразительная деятельность, двигательная деятельность фронтальная, подгрупповая, индивидуальная; Методы: осознание детьми опыта поведения и деятельности, репродуктивный, рецептивный, эвристический; Приемы: игровые (загадки, внезапное появление объекта, инсценировки, создание игровой ситуации), словесные (вопросы, пояснения, обсуждение, сравнение), наглядные;	дидактических игр по теме, уголок творчества, наличие наглядного и демонстрационного материала; Средства: предметные (дидактические и образные игрушки, реальные предметы), двигательные (оборудование), чтения худ/лит (детская литература, иллюстративный материал).
3. Активный отдых	Двигательная, Предметная, Коммуникативная, Игровая	Формы подвижная игровая деятельность, двигательная деятельность, фронтальная, подгрупповая; информационно-рецептивный, репродуктивный Методы: мотивация опыта поведения и деятельности, репродуктивный; Приемы: игровые (выполнение игровых действий, имитация движения, элементы соревнования, создание игровой ситуации), словесные (пояснения), наглядные (показ способа действий);	Условия: уголок физической культуры, наличие инвентаря для двигательной активности; Средства: предметные (образные и дидактические игрушки, реальные предметы), двигательные (спортивное оборудования для активного отдыха), коммуникативные.

2.4. Планирование регионального компонента

Содержание образовательной деятельности включает в себя создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов. В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в группе реализуется образовательная программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца – дошкольника» (авт. Г. Т. Алифанова).

Цель: Формирование первичных знаний о родном городе. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- Формировать эстетически развитые личности, эмоционально отзывчивые на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- Формировать представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
- Формировать способности дошкольника к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- Вызвать у детей интерес к изучению родного города; воспитывать доброту, уважение к обычаям и традициям Санкт-Петербурга.
- Способствовать соприкосновению дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Знакомство с климатическими особенностями Санкт – Петербурга и Ленинградской области, своеобразием растительного и животного мира. Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.	Наблюдение за сезонными изменениями в природе в микрорайоне, парке «Александрино», рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением природы Санкт – Петербурга и Ленинградской области, организация благоустройства участка детского сада совместно с родителями, организация фотовыставки «Ты в любую погоду красив, город мой!», создание поделок из природного материала родного края.
История родного края	Формирование у детей первичных сведений о родном г. Санкт-Петербург, с особенностями быта и семейного уклада предков. Разработка совместно с родителями и специалистами	Беседы «Улица, на которой расположен мой дом», «Дом в деревне, дом в городе», рассматривание исторических памятников района, создание фотоальбома «Я и моя семья», целевые прогулки

	образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.	выходного дня в рамках проекта «Первые прогулки по Петербургу»
Культура и искусство родного края	Формирование первичных представлений у дошкольника младшего возраста по следующим критериям: создание образа дома, в котором живет ребенок; улица, на которой расположен дом; дом деревенский и городской; различение домов по величине, расположению, оформлению; понаблюдать, где стоят дома, где ездят машины; река; рассматривание наиболее красивых архитектурных памятников, сооружений (шпиль, колонна, купол).	Маршруты выходного дня. Беседы. Рассматривание наиболее красивых архитектурных памятников, сооружений (шпиль, колонна, купол). Продуктивная деятельность: «Дом в деревне», «Дом, в котором я живу», «Улица», «Автобус», «Грузовая машина», «Самолёт». Рисунки ладошкой «Солнышко над городом». Рисованием пальчиками, отпечаток поролоном «Река Нева», «Парк города». Конструирование из плоскостных фигур: «Дома, улицы, транспорт», «Сложи целое из частей», «Дома, улицы, транспорт, люди», «Здание со шпилем», «Здание с куполом», «Дом с колоннами», «Красивые архитектурные здания», «Парк города».

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Патриотическое направление <i>Ценности:</i> – Родина – природа	Содействовать формированию личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Рассматривание картин, иллюстраций, рассматривание семейных фотографий; познавательные опыты и задания; заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений.
		Познавательное развитие	Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Экскурсии, беседа, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, создание макетов, просмотр детских познавательных мультфильмов.
		Художественно-эстетическое развитие	Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Рисование, лепка, аппликация, заучивание стихотворений; рассматривание и обсуждение иллюстраций; итоговое мероприятие по теме; оформление выставок книг с иллюстрациями; слушание музыки, досуги.
Духовно-нравственное направление <i>Ценности:</i> – жизнь – добро – милосердие	Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие	Сюжетно-ролевая игра, театрализованная, конструктивно-строительная; игры с правилами (дидактические, подвижные, народные, настольно-печатные); беседы, досуги, праздники и развлечения.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
			<p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
		Речевое развитие	Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Беседы, игровые ситуации, ситуативный разговор, обсуждение мультфильмов, видеофильмов, произведений художественной литературы, разучивание стихотворений, досуги.
<p>Социальное направление <i>Ценности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – человек – семья – дружба – сотрудничество 	<p>Формировать ценностное отношение детей к семье, другому человеку.</p> <p>Развивать дружелюбие, умения находить общий язык с другими людьми</p>	Социально-коммуникативное развитие	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Игровая ситуация; просмотр мультфильмов и видеофильмов; создание макетов, изготовление поделок, тематическое панно, поручения.
		Познавательное развитие	Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, дидактические и развивающие игры, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, сооружение построек, изготовление поделок, викторины.
		Речевое развитие	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Составление коротких описательных рассказов; чтение художественной литературы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, театрализация, отгадывание загадок, разучивание стихотворений, потешек, пословиц; досуги, праздники и развлечения.
		Художественно-	Создавать условия для выявления,	Рисование, лепка, аппликация,

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
		эстетическое развитие	развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	художественный труд, художественно-дидактическая игра; портфолио детских художественных работ ребенка; оформление выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение музыкально-ритмических движений, музыкальная игра, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, досуги, праздники, развлечения.
		Физическое развитие	Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Игровые упражнения, коллективная двигательная активность, физкультурные занятия, физкультурные досуги и праздники.
Познавательное направление <i>Ценность:</i> – познание	Формировать ценности познания	Познавательное развитие	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Наблюдения, экскурсии, экспериментирование, проблемных ситуаций, беседа, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, сооружение построек, создание макетов, просмотр детских мультфильмов, изготовление поделок.
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Аппликация, художественное конструирование, художественно-дидактическая игра; рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Физическое и оздоровительное направление <i>Ценности:</i> – Здоровье – Жизнь	Формировать ценностное отношение детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Физическое развитие	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Подвижные игры, игровые упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники, упражнения на развитие мелкой моторики, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.
Трудовое направление <i>Ценность:</i> – труд	Формировать ценностное отношение детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Игровая ситуация, сюжетно-ролевая игра, беседы, рассматривание картин, иллюстраций, поручения, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, открытки, создание и изготовление поделок.
Эстетическое направление <i>Ценности:</i> – культура – красота	Способствовать становлению у детей ценностного отношения к красоте	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота»,	Рисование, лепка, аппликация, художественно-дидактическая игра; рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; составление фотоальбомов, портфолио детских художественных работ ребёнка; оформление выставок книг с иллюстрациями, выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение (инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально-ритмические движения,

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
			<p>«Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>музыкальная игра, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, досуги, праздники, развлечения.</p>

2.6. Планирование взаимодействие с семьями детей

Период	Темы	Формы работы (Информационно – аналитическая, Познавательная, Познавательная, Досуговые)	Цель
Сентябрь	«Приятно познакомиться»	Организационно - игровое мероприятие	Создание ситуации направленной на сплочение родителей, педагогов и детского коллектива группы, оптимизацию детско-родительских отношений, улучшение эмоционального контакта между родителями и детьми.
Октябрь	«Бабушка рядышком с дедушкой»	Выставка фото коллажей, посвящённая дню пожилого человека	Формирование уважительного отношения к пожилым людям.
	«Веселый огород»	Осенний утренник	Создание творческой атмосферы и эмоционального

			комфорта у участников педагогического процесса.
	«Папа мой»	Создание видеоролика, приуроченного к дню отца	Формирование уважительного отношения и любви к папе.
Ноябрь	«Вот, какая мама...»	Досуг	Формирование у детей положительного и трепетного отношения к маме. Создание праздничного настроения и эмоционального комфорта в группе.
Декабрь	Украшение группы к Новому Году	Организационное мероприятие	Сплочения родителей и детского коллектива, оптимизация детско-родительских отношений, улучшение эмоционального контакта между родителями и детьми.
	«Новогодняя сказка»	Утренник	Создание творческой атмосферы и эмоционального комфорта у участников педагогического процесса.
Январь	«Мы мороза не боимся!»	Оформление стенгазеты	Формирование положительного отношения к совместному семейному отдыху и здоровому образу жизни.
Февраль	«Для меня всегда герой – самый лучший папа мой!»	Спортивный досуг	Формирование у детей положительного и трепетного отношения к папе. Создание праздничного настроения и эмоционального комфорта в группе.
Март	«Весенний праздник»	Утренник	Создание творческой атмосферы и эмоционального комфорта у участников педагогического процесса.
	«Стоит в поле теремок...»	Инсценировка русской народной сказки	Приобщение детей и родителей к совместной театрализованной деятельности.
Апрель	«Космос»	Изготовление поделок к конкурсу	Демонстрация результатов совместной деятельности родителей и детей.
	«Волшебная страна экспериментов»	Исследовательская, игровая лаборатория для детей и взрослых	Создание благоприятной атмосферы и эмоционального комфорта для исследовательско – познавательной деятельности у участников педагогического процесса.
Май	«С Днём рождения, родной город!»	Прогулка выходного дня	Формирование первичных знаний об историческом центре Санкт-Петербурга.

2.7. Планирование взаимодействия с социальными партнерами

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами

Сетевая форма взаимодействия с социальными партнерами обеспечивает возможность освоения обучающимися Рабочей программы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения:

- ГБДОУ детский сад № 37 Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского»;
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ культуры «Централизованная библиотечная система Кировского района» Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»

2.8. Коррекционно-развивающая работа

Цель КРР – организация образовательной деятельности как целостной системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты.

Задачи КРР:

1. определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся;
2. оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания часто болеющих детей дошкольного возраста;
3. реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по укреплению физического здоровья детей.

КРР с обучающимися групп ЧБД в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий, строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся особенностей развития и предусматривает индивидуализацию педагогического сопровождения.

Направленность коррекционно-развивающей работы:

- диагностическая (организация комплексного педагогического обследования ребенка);
- коррекционно-развивающая (проведение индивидуальных и групповых занятий, преодоление и предупреждение вторичных отклонений);
- консультационно-просветительская (оказание консультативной помощи педагогам и родителям);
- профилактическая (осуществление мер педагогической направленности).

Ожидаемые результаты:

- ✓ Снижение уровня заболеваемости воспитанников.
- ✓ Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.
- ✓ Умение детей самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

Формы КРР с ЧБД:

1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:
 - щадящий, гибкий режим
 - щадящий адаптационный режим
 - утренняя гимнастика
 - дыхательная гимнастика
 - пальчиковая гимнастика
 - бодрящая гимнастика
 - физкультурные занятия
 - занятия по ЛФК (2 р. в неделю в течение учебного года, сентябрь-май)
 - динамические паузы
 - физкультурные минутки
 - прогулка
 - физкультурно-оздоровительная прогулка
 - подвижные игры
 - ходьба по дорожкам (ребристые, массажные)
 - витаминизация третьего блюда
 - аллергопитание
 - закаливание (обливание рук до локтя прохладной водой)
 - массаж (1 курс по 10 сеансов)
2. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учетом специфических особенностей развития часто болеющих детей).
3. Самостоятельная двигательная деятельность детей.
4. Физкультурные праздники и досуги.
5. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.

№ п/п	Виды двигательной активности	Количество минут
1.	Прием детей, самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 10-20 мин.
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин.
3.	Физкультминутки во время занятий	2 минуты
4.	Занятие по физической культуре в зале	2 раза в неделю по 15 минут
5.	Занятие по физической культуре на улице	1 раз в неделю - 15 минут
6.	Занятие по лечебной физической культуре в зале	2 раза в неделю по 15 минут
7.	Занятие в музыкальном зале	2 раза в неделю по 15 минут
8.	Гимнастика после дневного сна	7-10 минут
9.	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 20 - 30 минут
10.	Подвижные игры (по 2 игры утром и вечером)	Ежедневно – 15 минут
11.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц – 15 минут
12.	Спортивный праздник	-
13.	День здоровья	Один раз в квартал – 15 минут

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы и распорядок дня

Режим дня в группе детей от 3-х до 4-х лет

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика (со второй половины года)	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 – 9.15
Динамическая пауза	9.15 - 9.25
Занятие	9.25 – 9.40
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.30
Прогулка	10.30-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 -15.20
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
Прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей на улице: утренний фильтр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10
Возвращение с утреннего приема	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	9.00 – 9.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка, образовательная деятельность	10.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 -15.20
Постепенный подъем: гимнастика, игры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20
Прогулка	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой	18.00 - 19.00

3.2. Расписание занятий

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40 16.00 – 16.15; 16.20 – 16.35	Ознакомление с окружающим миром Музыка <i>ЛФК по подгруппам</i>
Вторник	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40	Физическая культура ФЭМП
Среда	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40 16.00 - 16.15	Музыка Развитие речи <i>Физкультурный досуг: I неделя месяца</i>
Четверг	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40 16.20-16.35	Физическая культура Аппликация/Лепка (чередуются) <i>Музыкальный досуг: I и III неделя месяца</i>
Пятница	9.00 - 9.15 16.00 – 16.15; 16.20 – 16.35	Рисование Физическая культура (на улице) <i>ЛФК по подгруппам</i>

3.3. Описание организации ППРС

Предметная среда	Содержательное наполнение игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Предметная среда для игровой деятельности	Уголок двигательных игрушек (машины, самолеты, лодки и т.д.). Строительные игры «Самолет», «Гараж». Тематические игровые наборы «Птицы», «Зоопарк». Крупные конструкторы и строительный материал. Театр: настольный, на фланелеграфе, плоскостной, пальчиковый, теневой, на палочках, на перчатке. Ширма и элементы костюмов, полумаски. Музыкальные игрушки (молоточек, волчок, погремушка, шкатулка) и музыкальные инструменты (бубны, барабаны, металлофон, колокольчики, дудочка, маракасы, гитара и т.д.). Картинки с изображением муз. инструментов.	Атрибуты для игр современной тематики: утюг, телефон, микроволновая печь компьютер и т.п. Пополнить дидактическими играми экологической направленности, приобретение календаря природы, создание макетов (пустыня, северный полюс и др.).
Предметная среда для сюжетной игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы крупных размеров. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). Стационарная кухонная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры в	Добавить атрибуты к сюжетно-ролевым играм Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр,

	<p>магазин и парикмахерская. Атрибуты для с/р игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Шофёр». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель. Набор для кухни, кукольные сервизы, коляски для кукол, предметы заместители, атрибуты для ряженья.</p>	<p>пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) в низких стеллажах. Ёмкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов.</p>
<p>Предметная среда для игры с правилами</p>	<p>Настольно-печатные игры. Игровые наборы с правилами. Дидактические игры на природоведческую тематику. Игры для интеллектуального развития настольно-печатные («найди недостающую фигуру», «чего не стало?», «что общего?»), мозаики, и прочее. Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам, на воссоздание целого из частей. Дидактические игры «Третий лишний», «Найди отличие», «Сложи узор». Детское домино, шнуровки, вкладыши, пазлы, кубики Никитина, блоки Дьенеша.</p>	<p>Пополнить среду новыми видами мозаик и пазлов. Добавить новые конструкторы со схемами сборки.</p>
<p>Предметная среда для продуктивной деятельности</p>	<p>Наборы цветных карандашей (6 цветов), восковые мелки (6 цветов), гуашь, пластилин (6 цветов), круглые кисти, ёмкости для промывания ворса кисти от краски, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм, клеёнки для аппликации, бумага для рисования, доски для лепки, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, щетинные кисти для клея. Иллюстративный материал изделий народных промыслов.</p>	<p>Пополнить центр художественного творчества трафаретами, клише, печатками по изучаемым темам. Приобрести альбомы, краски, цветную бумагу, картон, раскраски, шаблоны, трафареты. Дополнить наглядный материал иллюстрациями и изделиями народных промыслов соответственно возрасту детей.</p>
<p>Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Лаборатория (материалы для экспериментирования с водой, песком, воздухом), природный материал, вспомогательное оборудование. Иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. Пособие по обучению счету Календарь природы. Наборы картинок с изображениями простых</p>	<p>Образно-символический материал, альбомы для рассматривания сезонных изменениях. Пополнение коллекции карточек, развивающих экологическое воспитание, пополнение познавательной</p>

	<p>геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки. Материала для познавательно-исследовательской деятельности:</p> <p>Пирамидки, окрашенные в основные цвета, стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина), матрешка. доски-вкладыши (с фигурками), набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски), рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)</p>	<p>литературы для детей.</p> <p>Наборы кубиков с цветными гранями</p> <p>Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.)</p> <p>Наборы парных картинок (предметные)</p> <p>Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками</p> <p>Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части</p>
Предметная среда для организации двигательной активности детей	<p>Мячи, обручи, палки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики, материалы для закаливания, массажные коврики, кегли. Дидактические игры по ЗОЖ. Мячики массажные разных размеров.</p>	<p>Пополнить картотеку подвижных и настольно печатных игр. Новые атрибуты к спортивным играм.</p>
Предметная среда для чтения художественной литературы	<p>Художественная литература, подобранная по возрасту и по текущей теме, обеспечивающая их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание. Настольно-печатные игры по развитию речи. Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками. для детей. Детские журналы, серии сюжетных картинок (времена года, пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), тематические альбомы. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>	<p>Дополнить художественную литературу для чтения детям.</p> <p>Демонстрационный материал, репродукции великих художников.</p>

ЛИТЕРАТУРА

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Программно-методический комплекс «Детство» - Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобидзе, О.В. Солнцева и др. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования под редакцией М. Е.Верховкиной Г.Н. Осина, Ю.В. Полякевич Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий Изд.2-е.- Е. Н. Михина Развивающие игры для детей 2-7 лет Изд.2-е.- Ежкова Н. С. Руководство самостоятельной деятельности дошкольников
<i>Познавательное развитие</i>	Е. В. Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Творческий центр Н. С. Голицына. Конспекты-тематических занятий. Л.Г. Петерсон Игралочка. Практический курс математики для дошкольников
<i>Речевое развитие</i>	Е. В. Колесникова. Развитие Звуковой культуры речи у детей 3-4 лет.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Д.Н.Колдина. Аппликация. Д.Н.Колдина. Лепка и рисование. З. В. Лиштван. Конструирование Е.А. Мосин Рисуем животных
<i>Физическое развитие</i>	Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. О.Р. Меремьянина . Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет В. В. Ветрова Уроки психологического здоровья

ⁱ Все весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров. (См.Сахно Л.В., Ревна М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336.

ⁱⁱ Проводятся при наличии соответствующих условий