

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете ГБДОУ
детского сада № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 26
комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 36-о п.5 от 31.08.2023г.
_____ Е.А. Степанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 26 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга**

**ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
«КАРАМЕЛЬКИ»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчики:
Воспитатель Иванова Н.В.
Воспитатель Рожкова Ю.Л.

Санкт-Петербург
2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи Программы.....	3
1.3. Принципы Программы	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	5
1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов.....	5
1.6. Задачи и содержание образования по образовательным областям	8
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы.....	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	20
2.1. Календарное планирование.....	20
2.2. Тематическое планирование	23
2.3. Планирование образовательной деятельности	33
2.4. Планирование регионального компонента	45
2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания	48
2.6. Планирование взаимодействие с семьями детей	54
2.7. Взаимодействия с социальными партнерами	60
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	61
3.1. Режимы и распорядок дня	61
3.2. Расписание занятий	62
3.3. Описание организации ППРС.....	62
ЛИТЕРАТУРА	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закона «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенции о правах ребенка ООН;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы: один год (01 сентябрь 2023 – 31 августа 2024г.)

1.2. Цель и задачи Программы

Целью рабочей программы (далее РП) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы Программы

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

Первая младшая группа (третий год жизни)

<i>Росто-весовые характеристикиⁱ</i>	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
---	---

Функциональное созревание	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
Развитие моторики.	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).
Психические функции	<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции -</p>

	свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.
<i>Детские виды деятельности</i>	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p>
<i>Коммуникация и социализация</i>	На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.
<i>Саморегуляция</i>	Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
<i>Личность</i>	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Задачи и содержание образования по образовательным областям

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Задачи	<ul style="list-style-type: none">-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.
Содержание образовательной деятельности	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)</p>

Результат к концу 3-го года жизни	Ребёнок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
Познавательное развитие	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; -развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; -совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; --формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; -развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; -расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада; -организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; -развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
Содержание образовательной деятельности	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвочке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различия по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических</p>

	<p>упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведёт машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).</p> <p>Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Результат к концу 3-го года жизни</p>	<p>-ребёнок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует; знает своё имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;</p> <p>-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнёров;</p> <p>-проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;</p> <p>-имеет первичные представления о деятельности взрослых;</p> <p>-имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам,</p>

	<p>может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию; -взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться как живым объектам.</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Задачи</p>	<p>Формирование словаря -развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>Звуковая культура речи -упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи -формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Связная речь -продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Интерес к художественной литературе -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). -побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. -развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. -побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>1)Формирование словаря Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей,</p>

	<p>домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи</p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь</p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание.</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>Результат к концу 3-го года жизни</p>	<p>Ребёнок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребёнок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	

<p>Задачи</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); -познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими). -поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; -развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; -развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); -включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; -развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; -развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; -приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); -побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под
----------------------	---

	<p>музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками; -развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; -способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; -создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; -привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; -развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; -формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании, педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя</p>

пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

- *Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

- *Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

- *Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (наносках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Результат к концу 3-го года жизни</p>	<p>В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;</p> <p>В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.</p> <p>В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает</p>

	<p>высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпеваает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.</p> <p>В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).</p> <p>В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Задачи</p>	<p>-обогащать двигательный опыт ребёнка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;</p> <p>-развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;</p> <p>-формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась</p>

	<p>за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.</p> <p><i>Музыкально-ритмические упражнения.</i> Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.</p> <p>2) Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Результат к концу 3-го года жизни</p>	<p><i>В результате, к концу 3 года жизни</i> ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

ЦЕЛЬ педагогической диагностики: выявление индивидуальных особенностей и перспектив развития ребёнка.

Задача педагогической диагностики: получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития ребёнка, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию перспектив развития ребёнка.

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится *без отрыва от образовательного процесса ДОО₂* в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Сроки проведения педагогической диагностики по пяти образовательным областям: два раза в год продолжительностью 2 недели.

Периодичностью проведения педагогической диагностики является ее проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Методы и формы проведения педагогической диагностики:

- 2-3 года. Метод: наблюдение. Форма: групповая.

Диагностический инструментарий педагогической диагностики:

- Н.В. Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 лет в группе детского сада»
- О.В. Ивашкова «Диагностический инструментарий по программе «Детство»», первая младшая группа (2-3 года)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарное планирование

Месяц	События	Форма работы	Цель и задачи
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Чтение худ. литературы З. Александрова «Катя в яслях», Н. Ярославцев «Детский сад» Беседа «Как интересно в нашей группе» Экскурсия по территории вокруг сада	Помочь детям лучше узнать детский сад, быстрее адаптироваться в нем
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы о профессии воспитатель Рассматривание альбома «Кто работает в детском саду»	Формирование уважительного отношения к работникам ДОУ, развитие чувства благодарности, сопереживания, желания оказывать помощь. Учить называть воспитателей по имени и отчеству, обращаться ним на «вы»
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей;	Чтение худ. литературы. Рассматривание иллюстраций к сказкам и рассказам о дедушках и бабушках, беседа.	Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению, желание доставлять радость близкому, родному человеку. Побуждать детей подбирать ласковые слова для бабушек и дедушек
	Третье воскресенье октября: День отца в России	Прослушивание стихов, посвящённых папам Рассматривание иллюстраций с изображением мужских профессий	Познакомить детей с праздником День Отца Воспитывать любовь, доброе отношение к папе
	28 октября: Международный день анимации	Развлечение «Мульти-пульти»	Создание условий и положительно- эмоциональной атмосферы, для приятного досуга и отдыха. Разнообразить формы творческой и игровой деятельности детей. Формировать у детей культуру движений, двигательных качеств. Развивать у детей коммуникативные способности. Способствовать популяризации отечественных мультфильмов
Ноябрь	4 ноября: День народного единства	Беседа «Драться или договариваться». Чтение художественной литературы.	Развивать у детей навыки общения, учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга.
	10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Рассматривание иллюстрации к книге «Дядя Степа» Чтение «Дядя Степа» С. Михалков Беседа «Драться или договариваться».	Формирование уважения к профессии, обеспечивающей охрану общественного порядка

	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Заучивание стихотворения. Выставка детского рисунка «Милая мама»	Воспитание чувства любви и уважения к своим мамам. Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, стремление ей помогать, радовать её. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье.
Декабрь	8 декабря: Международный день художника	Выставка работ «Весёлая клякса»	Вызвать интерес, эмоциональный отклик к изобразительному искусству. Учить детей различать и называть цвета. Способствовать развитию внимания, фантазии и творческих способностей.
	9 декабря: День Героев Отечества	Рисование с элементами аппликации «Звезда героя»	Воспитывать в детях уважение к защитникам Родины.
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Игра-ситуация на тему «Семья»	Воспитание уважения к друг другу и членам семьи
	31 декабря: Новый год	Утренник Выставка творческих работ родителей и детей «Новогодняя игрушка всей семьи»	Развитие положительного отношения к активному времяпрепровождению новогодних праздников
Февраль	8 февраля: День российской науки	Экспериментирование с водой и снегом «Наблюдаем. Экспериментируем. Познаем»	Знакомить детей со свойствами воды (вода – жидкая, прозрачная, без запаха, не имеет вкуса); развивать у детей интерес к экспериментированию; развивать речь, мышление, любознательность, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к воде.
	21 февраля: Международный день родного языка	Чтение русских народных сказок	Формирование и использование знаний народного фольклора у детей. Воспитывать любовь к родному языку, к своей стране, дружеских чувств
	23 февраля: День защитника Отечества	Выставка творческих работ «Открытка для папы»	Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; Воспитывать у детей уважение к своим папам, желание быть на них похожими; Активизировать словарь детей: <i>корабль, самолет, танк, вертолет, флаг, салют.</i>

Март	8 марта: Международный женский день	Выставка детского рисунка «Весенний букет» Утренник «Праздник Весны»	Создать доброжелательную эмоциональную атмосферу между детьми и родителями; способствовать радостному весеннему настроению, привлекать детей к активному участию в празднике, воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам.
	27 марта: Всемирный день театра	Театрализованное представление «Геремок»	Формирование положительных эмоций в процессе совместной театрализованной деятельности. Способствовать воспитанию интереса к русским народным сказкам, формированию положительных взаимоотношений между детьми, вызывать положительные эмоции при общении с героями сказки
Апрель	1 апреля День смеха	«День смеха» праздник	Формирование потребности в общении со сверстниками; социальных контактов; развитие способности к совместным действиям в быту и игровой деятельности; сохранение психологического здоровья; обучение умению «быть в мире с собой»; формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой); формирование положительных эмоций.
	12 апреля: День космонавтики	С/р игра «Будущие космонавты» Подвижная игра «Космонавты»	Расширять представления детей о космосе(солнце, луна, звезды, ракета), развивать творческие способности детей.
	22 апреля: Всемирный день Земли	Подвижная игра «На цветочной полянке» Рисование цветов.	Учить детей любить и беречь природу; учить помогать животным, попавшим в беду
	30 апреля: День пожарной охраны	Игра-инсценировка «Кошкин дом»	Способствовать формированию элементарных знаний о пожаре, его последствиях, действиях во время пожара; формировать понятия о профессии пожарного
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Драматизация сказки «Заюшкина избушка».	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе весной.
	9 мая: День Победы	Рассматривание картин, иллюстраций на военную тематику	Дать представления о дне Победы. Воспитывать уважение к ветеранам.
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Рисование «Символ славянского народа» (солнце)	Способствовать приобщению к традициям русского народа, вызвать интерес к культуре.

	27 мая: День основания Санкт-Петербурга	Выставка детских рисунков «Клумбы нашего города». Рассмотрение фотографий	Расширять представления детей о малой родине, городе, в котором мы живём
Июнь	1 июня: День защиты детей	Развлечение «День защиты детей»	Дать детям элементарные знания и представления о празднике «День защиты детей»; создать радостную, праздничную, доброжелательную атмосферу. Развивать доброжелательные отношения между детьми.
	5 июня: День эколога	Экологический досуг «На лесной полянке»	Через эмоциональное отношение формировать у детей гуманное отношение к окружающей природе; расширять и систематизировать представление детей о растительном и животном мире природы; закреплять правила поведения в лесу.
	12 июня: День России	Беседа «День России»	Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, патриотические чувства у детей.
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Чтение художественной литературы: К. Чуковского «Айболит». Сюжетно – ролевая игра «Больница». Беседа «Кто нас лечит?»	Формировать у детей элементарные представления о медицинской помощи. Формировать положительное отношение к профессии врача
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	Сюжетно-ролевая игра «Дочки- матери» Чтение худ. литературы К.Д. Ушинский «Лекарство», «Петушок с семьей» Дидактическая игра «Мою маму зовут...»	Закрепить имена членов семьи и других близких родственников, их профессии. Объяснить дошкольникам важность семьи в жизни детей, семьи для каждого.
	30 июля: День Военно-морского флота	Беседа-игра «Смелый капитан»	Способствовать развитию представления детей о российском флоте, о профессии моряк. Познакомить с названиями рек и морей
Август	12 августа: День физкультурника	Чтение стихов о спорте «Зарядка» А. Барто Беседа «Зачем нам нужна физкультура?» П.И « Кто быстрее»	Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, чувство товарищества смелость, уважительное отношение к товарищам по игре

2.2. Тематическое планирование

Месяц	Темы\направления деятельности	Задачи	Формы работы
СЕНТЯБРЬ 4-8 сентября	Адаптация (наша группа)	Адаптировать детей к условиям детского сада; познакомить детей с детским садом как ближайшим	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (в

11-15 сентября		<p>окружением ребёнка (детская площадка, помещение и оборудование группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем и помощником воспитателя. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, осваивать правила безопасного поведения в помещении. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>малой группе). Игра конструктивно-строительная, сюжетно-ролевая, режиссерская. Беседа. Наблюдение. Рассматривание игровых уголков, игрушек группы. Чтение детской художественной литературы. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Проблемные ситуации. Игровая ситуация. Подвижная игра. Игра-забава с водными механическими игрушками. Игры со строительным материалом. Музыкально-ритмические движения. Практическое упражнение.</p>
18-22 сентября	Овощи	<p>Расширять представления об овощах (капусте, моркови, картошке, огурце, луке). Развивать умение узнавать, называть и показывать овощи на картинках и в натуральном виде</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; игровая ситуация, дидактические игры; беседы (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); чтение детской художественной литературы; продуктивная деятельность (лепка из пластилина); пальчиковые игры; театр бибабо ; сюжетно-ролевая игра; конструирование</p>

25-29 сентября	Фрукты	Дать первичные представления о фруктах (яблоко, банане, апельсине, груше, сливе). Осваивать умение узнавать, называть и показывать фрукты на картинках и в натуральном виде.	Игровые ситуации. Беседы. Инсценировка. Рассматривание иллюстраций. Познавательно - исследовательская деятельность. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игр. Игровые упражнения. Пальчиковые игры. Рассказ, наблюдение
2-6 октября	В гости к лесу (Деревья, плоды)	Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.	Беседа, чтение детской художественной литературы, наблюдение, рассматривание деревьев и кустарников; игра -инсценировка; сюжетно-ролевая игра; дидактические и настольно-печатные игры; игры со строительным материалом; музыкально-ритмические движения: слушание музыки
9-13 октября	Колобок – румяный бок	Познакомить детей с культурами злаков, блюдами их них. Дать представление о том, что хлеб является ежедневным продуктом. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Чтение художественных произведений на данную тему.	Беседа; рассматривание колосков; игровая беседа с элементами движений; сюжетно-ролевая игра, игры с крупным строительным материалом; хороводная игра ; игра-драматизация ; подвижная игра.
16-20 октября	Золотая осень	Расширять элементарные представления об осени. (сезонные изменения в природе, одежде людей) формировать представления детей об осенних изменениях в живой природе – листья на деревьях и кустарниках опадают(листопад), все насекомые спрятались, птицы , которые питались насекомыми, улетели .осень-время сбора урожая.	Рассказ по серии картинок ; совместная со сверстниками игра (в малой группе);беседа , по картинкам; наблюдение на прогулке; рассматривание иллюстраций «Времена года» ;чтение игровая беседа с элементами движений; проблемные ситуации; игровая ситуация ,подвижные игры, игры со строительным материалом слушание; творческая мастерская: рисование пальчиками
23-27 октября	У бабушки в деревне	Расширять знания о домашних животных. Осваивать умение узнавать, называть и показывать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (корову, козу, лошадь, свинью, кошку, собаку) и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к животным.	Беседа, рассматривание сюжетной картины чтение, игра с элементами движений, хороводная игра ,драматизация сказки; игровая ситуация, подвижная игра; игры со строительным материалом , слушание муз. произведения по теме ,инсценировка; творческая мастерская аппликация ; кукольный театр.
30 октября- 3 ноября	Дружба, доброта	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование	Чтение; беседа, наблюдение; рассматривание иллюстраций к сказкам. (добрые и злые герои); чтение; педагогическая ситуация, игровая беседа с элементами

		опыта правильной оценки хороших и плохих поступков	движений; прослушивание песни ;хороводная игра; проблемные ситуации , подвижная игра, игры со строительным материалом.
7-10 ноября	В мире диких животных	Расширять знания о диких животных. Учить узнавать, называть и показывать диких животных (медведя, зайца, лису, волка, белку) и их детенышей – настоящих, на картинках, в игрушках. Воспитывать бережное отношение к животным.	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание альбома «Детёныши зверей»; хороводная игра, игра-инсценировка ,проблемные ситуации; игровая ситуация подвижная игра игра-имитация ; игры с о строительным материалом кукольный театр, музыкально-ритмические движения; аппликация .
13-17 ноября	Мой дом. Моя семья	Формировать представление о понятии «дом». Осваивать умение узнавать, называть и показывать части дома (окно, дверь, крыша), делать постройки из конструктора. Осваивать умение соотносить действия с помещениями в детском саду (туалет- моем руки, спальня – спим и т.п.), воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение ребенка называть имена членов своей семьи. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи.	Чтение, разучивание потешки ,беседа наблюдение; рассматривание книжки-ширмы семейных фотографий; игровая беседа с элементами движений; д/и ,игра-драматизация, проблемные ситуации игровая ситуация, игры с о строительным материалом ; сюжетно-ролевая игра; творческая мастерская рисование пальчиками
20-24 ноября	Русские народные игрушки	Познакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору	Чтение; заучивание потешки, беседа, наблюдение; рассматривание, знакомство с дымковской игрушкой рассматривание иллюстраций старинной одежды; игровая беседа с элементами движений; д/и, игры с матрешкой ; хороводная игра ; игра-драматизация, ряжение (сарафаны, платочки); пальчиковая гимнастика, игровая ситуация народная подвижная игра; игры с о строительным материалом»; музыкально-ритмические движения; практическое упражнение, творческая мастерская –роспись

27 ноября-1 декабря	Безопасность (ребенок и чужие люди)	Знакомить с правилами безопасного поведения : общение с незнакомыми людьми, поведение в дет. саду, безопасное перемещение в помещении, осторожность в обращении с мелкими предметами Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».	Чтение, рассказывание РНС; беседа; наблюдение; рассматривание иллюстраций, дидактических карточек по теме, сюжетных картинок по теме; эксперимент, игровая беседа с элементами движений; д/и, проблемные ситуации, игровая ситуация, подвижная игра, игры с о строительным материалом, сюжетно-ролевая игра; кукольный театр, игра – драматизация
4-8 декабря	На полянку на лужок тихо падает снежок	Природные явления: Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Одежда и обувь Расширять у детей элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, зимние забавы – снежки, санки); вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Чтение; наблюдение; рассматривание иллюстраций; ситуативный разговор, д/и; познавательно-исследовательская деятельность, игра-драматизация , проблемные ситуации, игровая ситуация , подвижная игра, игры со строительным материалом; слушание музыкального произведения.
11-15 декабря	Птицы зимой	Формировать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; учить различать части их тела; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир.	Чтение, беседа о птицах, ситуативный разговор наблюдение за птицами; развивающая образовательная ситуация на игровой основе, ; рассматривание альбома, игровая беседа с элементами движений; ситуация общения, игра-драматизация; игровая ситуация, подвижная игра; музыкально-ритмические движения; игровое упражнение, творческая мастерская рисование, сюжетно-ролевая игра.
18-22 декабря	Одежда, обувь, головные уборы	Познакомить с понятием «одежда», «головные уборы»; закрепить умение дифференцировать виды одежды, головных уборов по временам года; воспитывать активность, любознательность, наблюдательность	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание куклы в зимней одежде, альбома «Одежда», просмотр иллюстраций в сопровождении с рассказом воспитателя; пальчиковая игра; игровая беседа с элементами движений; д/и; ситуативный разговор; игровая ситуация ; игры с о строительным материалом, сюжетная игра музыкально-ритмические движения: работа с попевкой

			«Бай-бай, бай-бай»; практическое упражнение; творческая мастерская рисуем узоры.
25-29 декабря	Новый год у ворот	Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике; формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки; знакомство детей с традициями празднования Нового года.	Чтение, беседа, рассматривание картин? иллюстраций на тему, д/и, разучивание песни; игровая беседа с элементами движений; игровая ситуация, игра-драматизация, подвижная игра, игры с о строительным материалом, хоровод вокруг ёлки; слушание музыкального произведения, игры-имитации, творческая мастерская рисование на тему, лепка .
8-12 января	Зимние забавы (спорт)	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; знакомство со свойствами снега и льда; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр	Чтение, беседа ; наблюдение, рассматривание альбома по теме; игровое упражнение, игра с прищепками; хороводная игра; проблемные ситуации , игровая ситуация , д/и, подвижная игра; игры с о строительным материалом, творческая мастерская поделки из манной крупы.
15-19 января	Мой дом (посуда)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда»; обогащать представления о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет, форма, величина) и разнообразным действиями с ними.	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание игрушечной посуды; пальчиковая гимнастика; образовательная ситуация, игровая беседа с элементами движений; д/и, игра-драматизация, проблемные ситуации, игровая ситуация, подвижная игра; игры со строительным материалом ; творческая мастерская лепка, рисование.
22-26 января	Мой дом (мебель)	продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «мебель»; обогащать представления о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов (части, детали, цвет,	Беседа; наблюдение; рассматривание иллюстраций на тему: «Мебель»; чтение, игровая беседа с элементами движений; д/и, инсценировка сказки, проблемные ситуации, игровая ситуация, игры со строительным материалом; игра с пуговицами , пальчиковая гимнастика «Мебель».

		форма, величина) и разнообразным действиями с ними.	
29 января-2 февраля	Животные холодных стран	«Кто на севере живет» Дать представления о животных севера. Формировать у детей представление об условиях жизни и месте обитания.	Чтение, заучивание наизусть потешки; беседа, наблюдение, рассматривание плаката «Животные холодных стран», набора предметных картинок «Животные Севера», игрушек - животных холодных стран; игровая беседа с элементами движений; д/и, пальчиковые игры, хороводная игра; игра-драматизация; игровая ситуация; подвижная игра; с/р игра; игры с о строительным материалом; музыкально-ритмические движения: танец, творческая мастерская рисование, работа с трафаретами
5-9 февраля	Животные тёплых стран	Дать детям элементарные представления о животных жарких стран, познакомить с их отличительными признаками, особенностями их внешнего вида, питания, повадок. Закрепить знания детей о названиях животных жарких стран. Познакомить детей с правилами безопасного поведения в зоопарке.	Чтение сказок. стихов; беседа, рассматривание плаката «Животные жарких стран», набора предметных картинок, игрушек - животных жарких стран; рассказы детей по теме, разучивание детских песенок; игровая беседа с элементами движений; д/и, сюжетно - ролевая игра, проблемные ситуации; игровая ситуация ; подвижная игра, игры со строительным материалом, творческая мастерская лепка, рисование.
12-16 февраля	Неделя транспорта	Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Знакомить с некоторыми видами транспорта (наземный, водный, воздушный), с правилами поведения в городе, элементарными правилами ПДД.	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание плаката, иллюстраций и дидактических карточек; развивающая образовательная ситуация на игровой основе, игровая беседа с элементами движений, д/и по ПДД; игра-драматизация. театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; пальчиковая гимнастика, игровая ситуация; подвижная игра; игры со строительным материалом; творческая мастерская рисование.
19-23 февраля	Праздник пап	Закреплять знания о папе и дедушке (как зовут), уточнить представления о роли отца в семье, формировать представления о папе как о защитнике; воспитывать доброе отношение к	Чтение, беседа о папе; наблюдение; рассматривание иллюстраций. д/и, проблемные ситуации; ситуативный разговор, пальчиковая гимнастика; игровая ситуация, игры со строительным материалом, музыкально-

		папе, дедушке. Знакомить с «военными» профессиями, техникой. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми)	ритмические движения; практическое упражнение; настольный кукольный театр по сказке; сюжетно-ролевая игра.
26 февраля- 2 марта	Профессии (повар, врач, водитель)	Вызывать интерес к труду близких взрослых: «помощник воспитателя», «повар», «врач», «шофер». Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия.	Чтение, беседа, наблюдение за трудом дворника; рассматривание картинок на тему «Профессии», иллюстраций, картинок с постройками; ситуативный разговор; д/и, трудовые поручения; игра-драматизация, проблемные ситуации; игры со строительным материалом, игровое упражнение, сюжетно – ролевая игра.
5-9 марта	Мамин день	Помочь детям получить отчётливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.	Чтение, разучивание стихотворений о маме; беседа, рассматривание картины, д/и, игровая ситуация, игра-инсценировка; игры со строительным материалом; музыкально-ритмические движения, ситуативный разговор
12-16 марта	Любимые русские народные сказки	Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве; обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста; использование фольклора при организации всех видов детской деятельности	Чтение, рассказы детей; настольный кукольный театр, рассматривание иллюстраций к сказкам; д\и, образовательная ситуация, хороводная игра; игра-драматизация, игровая ситуация, игры с о строительным материалом; музыкально-ритмические движения, творческая мастерская лепка.
19-23 марта	Неделя театра	Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым. Побуждать детей отзываться на игры -действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под	Беседа; рассматривание нескольких видов театра (теневой, пальчиковый, кукольный и т.д), иллюстраций в книгах; чтение сказки; игровая беседа с элементами движений; д/и, игра-драматизация пальчиковый театр; игровое упражнение; показ сказки, теневой театр; мимическое упражнение; викторина; проблемные

		звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами -игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных игр.	ситуации, подвижная игра, игры со строительным материалом; музыкально-ритмические движения: игры с музыкальными инструментами, ,музыкальная пальчиковая игра; ситуативный разговор о правилах поведения в театре; выставка «Театральные маски»; сюжетно-ролевая игра.
16-30 марта	Добро пожаловать в гости	Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.	Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением добрых и злых героев, картинок на тему, дид. картинок по этикету; пальчиковая игра, хороводная игра, игровая ситуация, сюжетно– ролевая игра, пение, прослушивание песенок, музыкальная игра, игровое упражнение.
2-6 апреля	Весна шагает по Земле (приметы весны)	Расширять представления о поведении животных и птиц весной; различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец), замечать способы их передвижения (летают, прыгают, клюют, пьют воду). Огород на подоконнике. Показать посадку лука и гороха. Вызвать интерес к наблюдению за посадками..	Чтение; беседа; наблюдение, экскурсия по территории детского сада; рассматривание картины, познавательная исследовательская деятельность, игровая беседа с элементами движений; пальчиковая гимнастика, д/и, игра-драматизация; проблемные ситуации; игровая ситуация, подвижная игра; игры с о строительным материалом; музыкально-ритмические движения; творческая мастерская рисование.
9-13 апреля	Солнце, звезды и луна	Цель: Познакомить детей с профессией космонавт, формировать интерес к изучению космоса; активизировать словарь дошкольников: космос, планеты, спутник. Закрепить представление о частях суток (день, ночь).	Чтение, беседа с показом иллюстраций о космосе; выставка книг, наблюдение за луной, солнцем на прогулке; рассматривание иллюстраций с изображением космоса и планет , предметных картинок «Космос»; пальчиковая гимнастика, д/и, ситуации общения, игровое упражнение; подвижная игра; игры с о строительным материалом, с/р игра, творческая мастерская рисование «загадочные планеты» отпечатками смятой бумагой, « космические» поделки; сюжетно-ролевая игра.
16-20 апреля	Друзья природы	Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей,	Чтение стихотворений о природе; прослушивание песен про цветы, стихов и рассказов, потешек; беседа,

		животных растений). Воспитывать бережное отношение к природе. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде и др.)	составление рассказа на тему, наблюдение; рассматривание картинок с дикими животными; д/и, хороводная игра, подвижная игра, муз.- дидактическая игра; творческая мастерская рисование весенних листочков
23-27 апреля	Вода – волшебница (мир рыбок)	Расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах; расширять представления об их внешнем виде и образе жизни	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание иллюстраций; пальчиковая гимнастика; игровая беседа с элементами движений; д/и, проблемные ситуации; подвижная игра; игры со строительным материалом; сюжетно-ролевая игра; музыкально-ритмические движения; творческая мастерская лепка.
29 апреля-8 мая	Праздничный салют	Приобщение к социокультурным ценностям. Рассказать детям о празднике Победы. Дать первоначальные представления о солдатах-защитниках страны.	Чтение стихов о Победе, беседа, как украшены улицы нашего города к празднику; рассматривание и беседа по иллюстрациям; наблюдение, пальчиковая гимнастика; игровая беседа с элементами движений; игра-забава, подвижная игра; игры с о строительным материалом; музыкально-ритмические движения: «Марш» ; творческая мастерская рисование; сюжетно-ролевая игра.
14-18 мая	Мальши – крепыши (ЗОЖ)	Дать представления о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Начальные представления о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Обсуждение здоровья человека в целом.	Беседа; рассматривание фотографий людей разного возраста.; игровая ситуация, ситуация общения; ситуативный разговор о полезной пище; чтение, д/и, музыкально-ритмические упражнения пляска; пальчиковый кукольный театр; подвижная игра, пальчиковая гимнастика; игра-инсценировка, практическое упражнение.

		Строение человека. Разбор травм и ушибов. Чистка зубов, гигиена ребёнка. Формирование полезных привычек	
21-25мая	Наш город	Дать детям элементарные представления о родном городе, учить детей называть родной город. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Напоминать детям название города, в котором они живут.	Чтение, беседа, наблюдение; рассматривание открыток с видами Петербурга, иллюстраций, отображающих улицы города, рассматривание иллюстраций; пальчиковая гимнастика; игровая беседа с элементами движений, д/и, хороводная игра; игра-драматизация; ситуация общения, подвижная игра; игры со строительным материалом; игра-забава; театрализованная игра; творческая мастерская- лепка; сюжетно-ролевая игра.
28 мая -1 июня	Здравствуй, лето!	Формировать элементарные представления об изменениях летом: в природе (яркое солнце, жарко, погожий денек, летний дождь, гроза, гром); в одежде людей (легко одеты, летние легкие платья, шорты, панамки и т.д.); Формировать элементарные представления о насекомых, их строении и характерных особенностях (цвет, форма). Развивать умение узнавать 2-3 насекомых ближайшего окружения. Воспитывать бережное отношение к миру насекомых.	Беседа; наблюдение; рассматривание иллюстраций (или игрушек) божьей коровки; образовательная ситуация; игровая беседа с элементами движений; д/и, пальчиковая гимнастика; хороводная игра; игры-забавы с плавающими заводными игрушками, игра-драматизация. ситуативный разговор; познавательно-исследовательская деятельность, игровая ситуация; подвижная игра, игры со строительным материалом, музыкальная игра, практическое упражнение.

2.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности детей по образовательным областям ФГОС ДО и ФООП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

ФООП ДО выделяет следующие **виды деятельности в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
 изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
 самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
 музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Социальные отношения	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Наблюдения; разъяснение; работа с книгой; беседы с опорой на зрительное восприятие; свободное общение; речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение); творческие игры; игровые задания; чтение коротких стихов и потешек, дидактические упражнения; рассказ; рассматривание; игровая ситуация; сюжетная игра, сюжетно-отобразительная игра, режиссерская, театрализованная, конструктивно-строительная; игры с правилами (дидактические, подвижные, народные, настольно-печатные); досуги, праздники и развлечения; личный пример; КГН; знакомство с трудом взрослых, трудовые поручения; обучение трудовым действиям, самообслуживание; совместная со взрослым трудовая деятельность	Наглядно-дидактические пособия (наборы предметных карточек, дидактические, наглядные пособия (картины, плакаты); настольно-печатные игры, дидактические игры, игрушки, машинки, маркеры игрового пространства, образные игрушки, предметы оперирования, конструктор, куклы по сезонам, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.), костюмы для ряженья, маски; художественная литература; атрибуты для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), конструкторы, игровой домик для кукол; куклы отдельные, куклы по сезонам, аудиозаписи

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Рассказ; беседа; работа с книгой; рассматривание картинок, иллюстраций; объектов природы, быта демонстрация объектов.; действия и движения, манипуляция с предметами. Познавательно- проблемное действие; игры с дидактическим материалом; игры с динамическими игрушками; игры со строительным материалом (настольным, напольным); развивающие упражнения с составными игрушками; игры с природным материалом (с песком ; с водой) ; игры с предметами-заместителями; развивающие игры экспериментирование, наблюдение, экскурсии, игры-путешествия, рассматривание коллекций	Различный дидактический материал; учебно-наглядные пособия (тематические книги, плакаты, картины, рисунки, пособия);аудиовизуальные средства; пирамидки, сортировщики, матрёшки, вкладыши, пазлы, конструктор, мозаика, игрушки-забавы, игрушки-каталки, мячи, муляжи фруктов и овощей, куклы и машинки разных размеров и цветов, предметы-орудия (сачки, лупы, черпачки), природный материал(вода, песок, камни, перья, снег);натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
2. Математические представления	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	Метод показа Метод иллюстрирования Метод демонстрации Рассказ Беседа	Наборы счётного материала, палочки Кюизенера, наглядный и раздаточный материал, наборы плоскостных геометрических фигур, мозаика с плоскостными элементами

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Рассматривание предметов Наблюдение Развивающие игры Ситуативный разговор с ребёнком	различных геометрических фигур, дидактические игры «Цвет», «Форма»,» Фигуры»
3. Окружающий мир	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, беседа, рассказ диалог на тему, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, рассматривание; конструирование; сюжетно-ролевая игра, драматизация	Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Мебель», «Бытовые приборы», «Одежда» и т.д., наглядный материал(дидактические карточки, картины, иллюстрации к книгам), атрибуты к сюжетной игре; комплекты костюмов для театрализованной деятельности; шапочки для театрализованной деятельности; ширма для кукольного театра, куклы Бибабо; пальчиковый театр, плоскостной театр; , машинки, атрибуты к играм по пожарной безопасности и ПДД , конструкторы, художественная литература по теме, аудиозаписи, материал для опытов(«Воздухом дышим»)-тренажеры для дыхательной гимнастики, пакет

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
			полиэтиленовый; »Глаза видят»-фонарик, платок и т.п.
4. <i>Природа</i>	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Тематическая неделя; рассказ; беседа; работа с книгой; рассматривание картинок, иллюстраций; объектов природы, быта; демонстрация объектов.; действия и движения, манипуляция с предметами. Познавательное- проблемное действие; игры с дидактическим материалом; игры с динамическими игрушками; игры со строительным материалом (настольным, напольным); развивающие упражнения с составными игрушками; игры с природным материалом (с песком; с водой); игры с предметами-заместителями; развивающие игры экспериментирование, наблюдение, экскурсии, игры-путешествия, рассматривание коллекций	Наборы тематических предметных карточек «Овощи»,» Деревья», «Животные», «Птицы», «Растения», «Грибы», «Ягоды»,» Насекомые и др.; серия демонстрационных сюжетных тематических картин; природный и бросовый материал; дидактические игры, муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, лупы, материал для экспериментов; гербарии, макеты, стенды, модели
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
1. Формирование словаря	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Работа с книгой Освоение компонентов устной речи (ЗКР, словарная работа, связная речь); рассматривание предметов, игрушек, явлений природы; пальчиковые игры ; речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы); биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, беседа, рассказ диалог на тему, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, рассматривание; конструирование; сюжетно-ролевая игра, драматизация	Репродукции картин, предметные и сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам; фольклор: песенки, потешки, сказки; книги детских писателей; альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики ; домино с тематическими изображениями; звери и птицы объёмные и плоскостные; игровой модуль в виде мастерской с подвижными ; элементами; изделия народных промыслов ,цифровые записи со звуками природы , сортировщики; кукольный дом с мебелью, куклы , автомобили разного размера, спецтранспорт; ландшафтный макет ; лото с разной тематикой, мячи, флажки, ленточки разноцветные, комплект одежды для ряжения , различные виды театров
2. Звуковая культура речи	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	Рассказ Беседа Работа с книгой Рассматривание иллюстраций в книгах Малые фольклорные формы	Наглядно-дидактические пособия, тренажеры для речевого дыхания, картотека артикуляционных и пальчиковых гимнастик, книги детских писателей; музыкальные

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная	Самостоятельное рассматривание книг и иллюстраций. Биоэнергопластика Артикуляционная гимнастика Звукоподражание Конструирование; Сюжетно-ролевая игра, драматизация	инструменты, народные игрушки, звуковые игрушки
3. <i>Грамматический строй речи</i>	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Беседы, игровые обучающие ситуации(ситуация – иллюстрация, ситуация- упражнение, ситуация - проблема, ситуации – оценки), ситуативный разговор, составление коротких текстов – описаний, рассказов; заучивание стихотворений, потешек; обсуждение произведений художественной литературы, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация	Фольклор: песенки, потешки, сказки; книги детских писателей; репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам; наборы предметных карточек по темам; набор сюжетных карточек по темам; набор сюжетных картин по темам; предметные игрушки-персонажи; комплекты детских книг по темам; настольные дидактические игры; картотеки («Пальчиковая гимнастика», «Артикуляционная гимнастика») домино с тематическими изображениями; звери и птицы объёмные и плоскостные; игровой модуль в виде мастерской с подвижными; элементами; изделия народных промыслов, цифровые записи со звуками природы ,

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
			сортировщики; кукольный дом с мебелью, куклы , автомобили разного размера, спецтранспорт; ландшафтный макет ; лото с разной тематикой, мячи, флажки, ленточки разноцветные
4. <i>Связная речь</i>	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	Досуги, праздники и развлечения.; разыгрывание эпизодов из знакомых сказок, инсценирование сказок; игры-драматизации; рассматривание картин, иллюстраций, печатного и видеоматериала; дидактическая игра ; ситуация общения; беседа; хороводная игра с пением разучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок	Фольклор: песенки, потешки, сказки; книги детских писателей; репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам; наборы предметных карточек по темам; набор сюжетных карточек по темам; набор сюжетных картин по темам; предметные игрушки-персонажи; звери и птицы объёмные и плоскостные, , различные виды театров
5. <i>Интерес к художественной литературе</i>	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная, игровая, речевая	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом.	Комплекты книг детских писателей

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<p>1. Приобщение к искусству</p>	<p>Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная</p>	<p>Наблюдение; Рассказ Оформление выставок книг с иллюстрациями. Слушание, импровизация, исполнение (инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-двигательные этюды, концерты, досуги, праздники, развлечения, совместное пение, рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребёнка; чтение и заучивание малых фольклорных форм; художественный труд</p>	<p>Книги детских писателей с иллюстрациями; репродукции картин; музыкальные инструменты; обучающие раскраски (контур); трафареты; произведениях декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений. (Хохлома, Гжель, Дымка,, свистульки, матрешка, платки с набивным узором, сарафаны); альбомы тематические по народному искусству, музыкальным инструментам; разрезные картинки. геометрическая мозаика;. игрушки-свистульки, игры-забавы, озвученные игрушки; куклы, предметные игрушки; атрибуты к сюжетно-ролевой игре; различные виды театров, комплект одежды для ряжения; нетрадиционный изобразительный материал; изобразительный материал; цифровые аудиозаписи с музыкой, песнями, сказками, атрибуты для сюжетных танцев</p>

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
2. <i>Изобразительная деятельность</i>	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная	Беседа, продуктивная деятельность, оформление выставок; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ; изготовление подарков ; экспериментирование с изобразительным и бросовым материалом ; опыты с красками; индивидуальная деятельность, совместная и самостоятельная художественная деятельность; рассказ ;объяснение; рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребёнка ;создание монотипий («Кляксы») с дорисовыванием , рисование в воздухе. дорисовывание деталей ; тестопластика; игры – экспериментирование ; упражнения по развитию мелкой моторики рук	Мольберт, магнитная доска/фланелеграф, изделия народных промыслов; тематические комплекты карточек для рисования, трафареты, штампы, нетрадиционные средства рисования (крупа, песок, соль, листья, воздушные шары и т.п.); бумага для рисования, стаканчик, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые; палитры; картон цветной, белый, кисточки; пластилин, глина, доска для лепки, салфетка для рук, природный материал
3. <i>Конструктивная деятельность</i>	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	Метод показа Метод демонстрации Рассказ Объяснение; Познавательно-проблемное действие	Напольный, настольный, магнитный конструктор, схемы построек, куклы, игрушки для обыгрывания построек, бросовый материал

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	экспериментирование с материалами и веществами, двигательная, игровая, конструирование	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Выставки работ Экспериментирование с бросовым материалом	
4. Музыкальная деятельность	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная, игровая, речевая, конструирование, музыкальная	Наблюдение; рассказ; звукоподражание; сюжетные музыкальные игры с подражанием; слушание, импровизация, исполнение (инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально-ритмические движения; музыкальная игра, музыкальная игра – драматизация, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, досуги, праздники, экспериментирование со звуками ; совместное пение . выражение своих эмоций с помощью несложных музыкальных инструментов без использования речи; игры с погремушками	Музыкальные инструменты-игрушки; комплекты CD- дисков с музыкальными произведениями; набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки), металлофон; игрушки-персонажи, флажки, ленточки, цветы и веточки
5. Театрализованная деятельность	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним, индивидуальные упражнения по формированию выразительности	Настольно-плоскостной театр: "Репка", "Колобок", "Курочка Ряба" Театр игрушек (фигурок) с персонажами (петрушка, собака,

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	двигательная, игровая, речевая, музыкальная	исполнения (вербальной и невербальной); игры-драматизации; дидактические игры; пальчиковые игры; имитация характерных движений сказочных героев, образов животных, людей, литературных персонажей; имитация основных эмоций человека, ролевые диалоги на основе текста; инсценировки произведений, звукоподражание; Занятия, индивидуальная работа, театрализованные игры, развлечения, праздники	кошка, медведь, заяц, лиса, бабушка, дедушка, внучка, лягушка, мышка) Фланеграф с набором фигурок персонажей, декораций; элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр (косынки, фартуки, халаты и п.т.)
б. Культурно-досуговая деятельность	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная, игровая, речевая, музыкальная	Развлечения (тематические, спортивные), театрализованные представления, забавы, инсценировка песен, рассказы с музыкальными иллюстрациями, праздники, показ настольного, пальчикового театра	Куклы, игрушки, театрализованные куклы, костюмы для драматизации, атрибуты по сценарию
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1. Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)	Предметная, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; экспериментирование с материалами и веществами,	Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). Подвижные игры малой	Мячи разного размера Обручи пластмассовые Палки пластмассовые гимнастические Набор кеглей Коврики массажные Корригирующая дорожка Скамейка для ходьбы

Образовательная деятельность	Виды деятельности	Инструментарий (формы, приемы и методы)	РППС (условия и средства для самостоятельной деятельности детей)
	двигательная, игровая, речевая, изобразительная деятельность и конструирование, самообслуживание и элементарные трудовые действия, музыкальная	и большой подвижности, игры на свежем воздухе, игровые упражнения, спортивные игры, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия	Кольцеброс Мешочки для метания Скакалки детские Шнуры Флажки разноцветные Ленты Комплект мячей -массажеров Массажный ролик
2. Формирование основ здорового образа жизни	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная, игровая, речевая, самообслуживание и элементарные трудовые действия,	Гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги и спортивно-музыкальные праздники, эстафеты, соревнования, упражнения на развитие мелкой моторики, бодрящая гимнастика и гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «дорожка здоровья»	Двигательная активность Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

2.4. Планирование регионального компонента

ДОМ. УЛИЦА. ГОРОД. РОДНАЯ СТРАНА				
МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	Рассматривание картин с изображением домов города	Раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».	Игровая ситуация «Какой дом похож на тот, в котором ты живёшь?»	Конструирование «Мы построим новый дом»

ОКТАБРЬ	Дидактическая игра «Пластилиновые заплатки. Машины»	Дидактическая игра «Машины едут по городу»	Сюжетно-ролевая игра «Гараж»	Игра на детских народных музыкальных инструментах
НОЯБРЬ	Рассматривание фотоколлажа «Мой двор»	Разучивание потешки «Котя, котя, коток»	Прослушивание муз. комп. «Колыбельная». Муз. С. Разаренова	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам Петушок и бобовое зернышко», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»
ДЕКАБРЬ	Игры с матрешкой	Ряжение (сарафаны, платочки)	Пальчиковый театр «Репка»	Рассматривание иллюстраций старинной одежды
ЯНВАРЬ		Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»	Чтение художественной литературы: Сказка «Гуси - лебеди»	Дидактическая игра «Сильные и ловкие»
ФЕВРАЛЬ	Чтение художественной литературы С. Маршак «Армия» с показом иллюстраций	Беседа с показом иллюстраций «Армия»	Дидактическая игра «Что нужно для солдата?»	Сюжетно-ролевая игра «Мы сильные и ловкие ребята»
МАРТ	Заучивание стихотворений к празднику, посвященному мамам	«Мамина улыбка» беседа и рассматривание фотографий мам	Дидактическая игра «Как я дома помогаю»	Чтение стихотворения «Кремлевские звезды» С. Михалков
АПРЕЛЬ	Беседа «Что такое космос»	Сюжетно-ролевая игра «Полетим на ракете»	Рассматривание картинок с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар	Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»
МАЙ	Рассматривание иллюстраций о природе России	Чтение стихов о Победе	Рассматривание открыток с видами Петербурга	Игра-занятие с песком «Горы бывают разные»
СЕМЬЯ				
МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	Подвижная игра «Прячем мишку»	Дидактическая игра «Как зовут членов семьи».	Сюжетно-ролевая игра «Варим суп»	Дидактическая игра «Кто главный?»

ОКТЯБРЬ	Игра-драматизация по сказке «Репка»	Рассматривание иллюстраций с изображением мужских профессий	Прослушивание стихов, посвященных папам	Игровая ситуация «Бабушка заболела»
НОЯБРЬ	Беседа «Я и моя семья»	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Сюжетно-ролевая игра «Дом»	Чтение худ. литературы Сказка «Три медведя»
ДЕКАБРЬ	Игра-ситуация «К нам гости пришли»	Рассматривание картинок на тему «Семья»	Беседа «Как тебя называют дома? Почему так называют?»	Подвижная игра «Хоровод вокруг елки»
ЯНВАРЬ	Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке»	Беседа «Маленькие помощники»	Чтение худ. литературы К.Д. Ушинский «Лекарство», «Петушок с семьей»	Пальчиковая игра «Дружная семейка»
ФЕВРАЛЬ	Изготовление поделок для пап и дедушек	Дид. упражнение «Семейная зарядка»	Разучивание стихотворений для мам и бабушек	Изготовление поделок для мам и бабушек
МАРТ	Подвижная игра «Курица и цыплята»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйшюшка сметлива была»	Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
АПРЕЛЬ	Обыгрывание ситуации «Маша идет в гости»	Дидактическая игра «Мою маму зовут...»	Дидактическая игра «Найди маму малыша -животного»	Чтение А. Барто «Младший брат»
МАЙ	Чтение худ. литературы С. Капутикян «Моя бабушка»	Пальчиковая гимнастика "Супчик для мамы и папы»	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	Беседа «Где мне нравится гулять с папой и с мамой»

ДЕТСКИЙ САД. ДРУЗЬЯ

МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	Беседа «Наша группа» .	Чтение худ. литературы З. Александрова «Катя в яслях», Н. Ярославцев «Детский сад»	Беседа «Как интересно в нашей группе» Цель: Продолжать помогать ориентироваться в помещениях группы	Рассматривание иллюстраций на тему « Детский сад»
ОКТЯБРЬ	Игра – ситуация «Учимся знакомиться»	Беседа «Как вести себя в спальне»	Дидактическая игра «Дружат белочки и зайчики, дружат девочки и мальчики»	Рассматривание иллюстраций о правильном поведении в детском саду
НОЯБРЬ	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» «Кукла Даша пришла в детский сад»	Беседа «Что такое детский сад?»	Рассматривание альбома «Кто работает в детском саду»	Наблюдение за работой помощника воспитателя

ДЕКАБРЬ	Слушание песен про детский сад	Беседа « Я и мои друзья»	Выставка «Моя любимая игрушка в группе»	Игра-ситуация «Учимся делиться игрушками»
ЯНВАРЬ	Пальчиковая гимнастика «Малыш»	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» , сюжет «Мы играем»	Подвижная игра «Мы веселые ребята»	Слушание песен про дружбу
ФЕВРАЛЬ	Игры с конструктором «Мебель для детского сада»	Беседа «Я берегу игрушки и одежду»	Дидактическая игра «Чьи вещи»	Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
МАРТ	Дидактическая игра «В группу принесли новую игрушку, все хотят в нее играть»	Беседа «Надо вещи убирать, не придется их искать»	Чтение худ. литературы Стихотворение Н. Забила « Я как мама не люблю в доме беспорядок»	Игра-ситуация « Как правильно просить о помощи?»
АПРЕЛЬ	Дидактическая игра «Расскажем зайчику, как надо играть с друзьями»	Беседа «О жадности и щедрости»	Чтение худ. литературы А. Барто «Жадный Егор», венгерская сказка «Два жадных медвежонка»	Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо»
МАЙ	Беседа «Доброе слово и кошке приятно»	Чтение худ. литературы Е. Пермяк « Как Маша стала большой»	Составление рассказа «Моя семья»	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
Патриотическое направление <i>Ценности:</i> – Родина – природа	Содействовать формированию личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Рассматривание картин, иллюстраций, рассматривание семейных фотографий; познавательные опыты и задания; заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений.
		Познавательное развитие	Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов	Экскурсии, беседа, диалог на тему, рассматривание картин, иллюстраций,

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
	Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Художественно-эстетическое развитие	<p>России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</p>	<p>заучивание стихотворений, моделирование, создание макетов, реализация проектов</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд; Рассматривание и обсуждение иллюстраций; Составление альбомов работ;</p> <p>Итоговое событие по теме; оформление выставок книг с иллюстрациями; слушание, исполнение (вокальное, танцевальное), музыкально-двигательные этюды, концерты, досуги.</p>
<p>Духовно-нравственное направление Ценности: – жизнь – добро – милосердие</p>	Формировать способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта</p>	Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная; игры с правилами (дидактические, подвижные, народные, настольно-печатные); беседы, досуги, праздники и развлечения.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
		Речевое развитие	<p>милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Беседы, игровые обучающие ситуации (ситуация – иллюстрация, ситуация-упражнение, ситуация -проблема, ситуации – оценки), ситуативный разговор, обсуждение мультфильмов, произведений художественной литературы, разучивание стихотворений, досуги,</p>
<p>Социальное направление <i>Ценности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – человек – семья – дружба – сотрудничество 	<p>Формировать ценностное отношение детей к семье, другому человеку. Развивать дружелюбие, умения находить общий язык с другими людьми</p>	Социально-коммуникативное развитие	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	<p>Игровая обучающая ситуация; ситуации-иллюстрации; ситуации- проблемы; Практико-ориентированный индивидуальный или коллективный проект Просмотр мультфильмов и видеофильмов, презентаций (ИКТ); создание макетов, изготовление поделок, тематическое панно, викторины, поручения, дежурства, коллективный труд.</p>
		Познавательное развитие	Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Наблюдения, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, слушание и обсуждение произведений, составление и отгадывание загадок, сооружение построек, изготовление поделок, викторины, атласы для маленьких.
		Речевое развитие	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Составление коротких текстов – описаний, рассказов; рассматривание иллюстраций художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, викторины, творческие, дидактические и

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
				подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; досуги, праздники и развлечения.
		Художественно-эстетическое развитие	Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд, реализация художественного/творческого проектов, художественно-дидактическая игра; Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребёнка; оформление выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение (инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально-ритмические движения, музыкальная игра, музыкальная игра – драматизация, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-двигательные этюды, концерты, досуги, праздники, развлечения
		Физическое развитие	Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Игровые упражнения, спортивные игры, коллективная двигательная активность, физкультурные занятия, физкультурные

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
				досуги и праздники, эстафеты, соревнования, викторины, реализации проектов.
Познавательное направление <i>Ценность:</i> – познание	Формировать ценности познания	Познавательное развитие	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, календарь наблюдений, решение проблемных ситуаций, беседа, диалог на тему, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, , сооружение построек, создание макетов, просмотр детских познавательных презентаций, изготовление поделок, викторины, , атласы для маленьких.
		Художественно-эстетическое развитие	Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Аппликация, художественное конструирование, игра- эксперимент, реализация художественного/творческого проектов, художественно- дидактическая игра; Рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; Опыты с красками; музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально- двигательные этюды.
Физическое и оздоровительное направление <i>Ценности:</i> – Здоровье	Формировать ценностное отношение детей к здоровому образу жизни, овладение	Физическое развитие	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники,

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
– Жизнь	элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности		эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	эстафеты, соревнования, упражнения на развитие мелкой моторики, бодрящая гимнастика, закалывающие процедуры, викторины, реализации проектов.
Трудовое направление <i>Ценность:</i> – труд	Формировать ценностное отношение детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Игровая обучающая ситуация; ситуации-иллюстрации; ситуации-проблемы; Сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра; беседы, рассматривание картин, иллюстраций; познавательные опыты и задания; слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, изготовление книги, журнала, открытки. Изготовление знаков-символов для группы и на участке; Создание и изготовление поделок, поручения, дежурства, коллективный труд.
Эстетическое направление <i>Ценности:</i> – культура – красота	Способствовать становлению у детей ценностного отношения к красоте	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»	Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, художественный труд, игра-эксперимент, художественно-дидактическая игра; Рассматривание и обсуждение иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; портфолио детских художественных работ ребенка; Итоговое событие по теме; опыты с красками; оформление выставок книг с

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Образовательные области	Задачи образовательных областей	Формы и методы
			<p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>иллюстрациями, выставок детского творчества; слушание, импровизация, исполнение(инструментальное, вокальное, танцевальное), музыкально- ритмические движения, музыкальная игра ,музыкальная игра – драматизация, музыкально- дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально- двигательные этюды, концерты, досуги, праздники, развлечения</p>

2.6. Планирование взаимодействие с семьями детей

НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Период	Темы	Формы работы	Цель
Сентябрь	Здравствуй детский сад. Давайте познакомимся. Адаптация ребёнка к детскому саду. Правила поведения в детском саду	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Содействие проявлению искренней заинтересованности родителей в обеспечении успешной адаптации ребёнка к условиям детского сада и их готовности к эмоциональной поддержки малыша в этот период
	«Давайте познакомимся»	Анкетирование	Проведение анкетирования с целью получения новых сведений о родителях Анализ информации о воспитанниках и их семьях.

	«Развиваем малышей, реализуя программу ДОУ»	Организационное собрание	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год..Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить родителей наблюдать за ребёнком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе.Выбор родительского комитета
	О поведении ребёнка в семье, его привычках, новом режиме дня, о прохождении адаптации детей в группе, о любимых игрушках, совместных играх детей с родителями, о сне и питании дома	Беседы Индивидуальные консультации	Получение максимально возможной информации об актуальном состоянии и особенностях развития ребёнка; о специфике и приоритетах семейного воспитания; о потребностях и запросах семьи; воспитание и развитие ребёнка; о возможностях конструктивного участия родителей в работе детского сада.
	«Особенности развития детей 2-3 лет» «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса»	Консультация на сайте ДОУ	Осуществление полноценного подхода к психическому и физическому развитию детей через взаимодействие родителя, знающего о с
	«На прогулке осенью», «Осень. Сентябрь»	Папка- передвижка	Дать рекомендации родителям по организации осенней прогулки с ребёнком
Октябрь	«Овощи и фрукты- полезные продукты»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Активизировать участие родителей в воспитании у детей привычки употреблять в пищу полезные продукты питания.
	Нужны ли витамины?	Папка- передвижка	Формирование у родителей потребности в ЗОЖ

	О поведении детей дома, о состоянии здоровья, о сне дома, об одежде детей в холодный период времени, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня	Беседы Индивидуальные консультации	Повышение педагогической культуры родителей.
	Создание поделок с детьми к осеннему конкурсу	Выставка совместного творчества детей с родителями из природного материала	Демонстрация результатов совместной деятельности родителей и детей.
	«Дорога не терпит шалости, наказывает без жалости» «Игры и игрушки для детей от 2 до 3 лет.»	Консультация на сайте ДОУ	Распространение педагогических знаний среди родителей. Профилактика безопасности детей на дорогах
	«Наши бабушки и дедушки»	Стенгазета	Выразить уважение к старшему поколению, бабушкам и дедушкам
Ноябрь	«Капризы ребёнка. Что делать в таких ситуациях?» «Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел?»	Консультации на сайте ДОУ	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
	Оформление выставки детских работ «Моей мамочке»	Выставка детских работ, посвященных Дню матери	Приучать детей работать коллективно, воспитывать любовь к родителям, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
	«Расти здоровым, малыш»	Индивидуальная консультация медсестры о необходимости вакцинации	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период
	«Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребёнка» «Если ребёнок не хочет ходить в детский сад»	Индивидуальные беседы	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	«Безопасность дома»	Папка-передвижка	Профилактика детского травматизма дома
Декабрь	«В гостях у новогодней ёлки»	Утренник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость

	«Скоро праздник»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Обратить внимание родителей к подготовке Новогоднего утренника детей в ДОУ; дать рекомендации при подготовке к празднованию Новогоднего утренника детьми в ДОУ (костюмы, стихи)
	«Какие игрушки нужны детям 2-3 лет?» «Безопасные праздники»	Консультации на сайте ДОУ	Обогащение педагогических знаний родителей Рекомендации по организации безопасного отдыха детей в праздничные каникулы
	«Новогодняя игрушка»	Конкурс поделок	Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.
	«Праздник к нам приходит»	Оформление группового пространства к празднику	Привлечь родителей к созданию праздничной атмосферы в группе.
	«Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»	Папка - передвижка	Информирование родителей о значимых событиях явлениях месяца
Январь	«Воспитание культурно – гигиенических навыков».	Буклет	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.
	«Как научить ребёнка одеваться»	Папка - передвижка	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	«Калейдоскоп добрых дел»	Снежные постройки на участке детского сада	Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями
	«Роль взрослых в развитии речи ребёнка» «Сенсорный мир ребёнка»	Консультации на сайте ДОУ	Предупреждение отклонений в развитии речи ребёнка.
Февраль	«Как научить ребёнка любить природу»	Индивидуальные беседы	
	«Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках».	Фотогазета	Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.
	«Мой папа лучше всех!»	Творческая выставка	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу

	«Поздравляем наших пап»	Наглядный материал для родителей	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу в группе
	«Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка» «Роль отца в воспитании ребёнка»	Консультации на сайте ДОУ	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
	«Осторожно, гололёд!» «Как не заболеть в детском саду» «Играем вместе с ребёнком»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм
Март	«Экологическое воспитание в семье»	Папка -передвижка	Распространять педагогические знания среди родителей
	«Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?» «Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя»	Консультации на сайте ДОУ	Познакомить родителей с принципами, которые наиболее важны в процессе приучения ребёнка к уборке игрушек.
	«Праздник весны»	Утренник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость
	«Моя мама самая красивая»	Творческая выставка детских работ	Изготовление подарков к 8 марта. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
	«Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Внимание, сосульки!»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Наглядный материал для родителей. Обозначить возможные опасности для ребёнка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.
	«Профилактика простудных и инфекционных заболеваний»	Индивидуальные консультации Беседы	Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада

Апрель	«Кризис 3-х лет» «Для чего нужны пальчиковые игры»	Консультации на сайте ДОУ	Консультативная помощь родителям в воспитании детей.
	«Пожарная безопасность» Соблюдайте правила дорожного движения»	О. Б. Ж. Буклет	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения
	Поделки на тему «Космос»	Творческий конкурс	Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности
	«Болезни грязных рук» «Судьба природы- наша судьба» «Движение- залог здоровья»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Привлечь внимание родителей к информации
	«Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребёнка» «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребёнка на прогулку весной»	Индивидуальные консультации Беседы	Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.
	«Калейдоскоп добрых дел»	Субботник	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей. Привлечение родителей к субботнику на участке группы
Май	«Воспитание и развитие детей дошкольного возраста с учётом гендерных особенностей». «От игры в кубики к конструированию»	Консультации на сайте ДОУ	Активизация педагогических знаний родителей
	«Расту здоровым»	Папка- передвижка	Познакомить со способами повышения защитных свойств детского организма
	«Чему научились наши дети за год».	Итоговое родительское собрание	Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. Определить перспективы на будущее
	«Вот и стали мы на год взрослее»	Презентация	Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей

«Почему ребёнок не слушается» «Сроки прорезывания постоянных зубов» «Азбука дорожной безопасности»	Информационный стенд - «Для Вас, родители!»	Привлечь внимание родителей к информации
«Конъюнктивит» «Проблемы ребёнка в общении» «Режим дня в детском саду на летний период»	Индивидуальные консультации Беседы	Распространять педагогические знания среди родителей
«Нравится ли Вам работа нашего детского сада?»	Анкетирование	Анализ работы с родителями по результатам года

2.7. Взаимодействия с социальными партнерами

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами

Сетевая форма взаимодействия с социальными партнерами обеспечивает возможность освоения обучающимися Рабочей программы с использованием ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения:

- ГБДОУ детский сад № 37 Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.М. Слонимского»;
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
- ГБУ культуры «Централизованная библиотечная система Кировского района» Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская общественная организация «Санкт-Петербург за экологию Балтики»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы и распорядок дня

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика (со второй половины года)	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к занятию	8.50 - 9.00
Занятие	9.00 - 9.10
Динамическая пауза	9.10 - 9.20
Занятие	9.20 - 9.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	9.30 - 9.40
Второй завтрак	9.40 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.30
Прогулка	10.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.20
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 - 17.00
Прогулка	17.00 - 18.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение / или самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам. Уход домой	18.00 - 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей на улице: утренний фильтр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10
Возвращение с утреннего приема	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	9.00 – 9.40
Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.40-10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка, образовательная деятельность	10.30 - 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Постепенный подъем: гимнастика, игры	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке	16.00 - 16.20
Прогулка	16.20 – 18.00
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение /или самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой	18.00 - 19.00

3.2. Расписание занятий

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.10 9.20 – 9.30	Музыка Ознакомление с окружающим миром
Вторник	9.00 - 9.10 9.20 – 9.30	Математическое и сенсорное развитие Физическое развитие
Среда	9.00 - 9.10 (I подгр.) 9.20 – 9.30 (II подгр.)	Рисование Физическая культура (на улице)
Четверг	9.00 - 9.10 16.00 – 16.10	Развитие речи Музыка
Пятница	9.00 - 9.10 9.20 – 9.30	Лепка Физическая культура

3.3. Описание организации ППРС

Предметная среда	Содержательное наполнение игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Предметная среда для игровой деятельности	Двигательные игрушки: коляски, легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках, тележки, каталки, автобусы, теплоход, лодка и т. д. деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания, деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков, деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики); доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели» Домашние животные», «Дикие животные» ; дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, кубики с картинками,	Кукольный дом с мебелью, деревянный конструктор, сухой бассейн, юла или волчок

	<p>вкладыши «Одежда», «Сказка «Теремок»», «Сказка «Маша и медведь», «Транспорт», «Ферма»,» Фрукты», « Больше-меньше»,» Игрушки», «Животные», «Геометрические», шнуровки, бизборды «Веселый паровозик», «Деревенский дворик», «Теремок»; набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения; набор из русских шумовых инструментов (детский) ,набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый), сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышам; грибочки -втулки на стойке; средний и крупный строительный материал (, пластмассовый; звери и птицы объемные и плоскостные, звуковой молоток; игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием «Ферма»; игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами ; игрушки –забавы, народная деревянная игра –забава «Птички»; куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел; куклы; кукольная кровать; атрибуты для сюжетно-отобразительных игр, оборудование для развития двигательной активности (мячи, скакалки и т.д.)</p>	
<p>Предметная среда для сюжетной игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Автобус», «Больница», «Повар», «Магазин», «Парикмахер»</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Дом»:</i> спальня, зал, кухня: мебель, посуда, фартук, косынки, сумки, коляски, куклы, постель, ванночка, мыло, мочалка, полотенце.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Автобус»:</i> руль, передняя часть автобуса, билеты, сумка, кепка. деньги игровые, крупногабаритные машины с сиденьем для ребенка</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</i> халат, шапочка, игрушечный градусник, шприц и т.д.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Повар»</i> колпаки, передники, набор игровых продуктов и посуды «Маленький кулинар» набор игровой</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахер»</i> набор игровой (фен, ножницы.)</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</i> касса, кошельки, сумки, игровой набор «Фрукты-овощи»</p> <p>Куклы, автомобили</p> <p><i>Ряжение, театрализованная деятельность</i></p>	<p>Атрибуты: накидка для парикмахера</p>

	Зеркало. Передники. Юбочки, косынки, шляпки, веночки, сумочки, пелеринки, куклы с комплектом одежды, шляпы.	
Предметная среда для игры с правилами	Домино с тематическими изображениями, Мозаика, «Профессии», Лото «Собирай-ка», «Поиграйка», «Шесть картинок», блоки Дьенеша», «Сложи узор», «Обобщение», «Чей домик», «Мамы и их малыши», «Кто спрятался в стогу», «Пингвины и рыбки». Музыкальные игрушки (молоточек, волчок, погремушка, шкатулка) и музыкальные инструменты (бубны, барабаны, металлофон, колокольчики, дудочка, маракасы, гитара и т.д.). Картинки с изображением муз. инструментов	настольные дидактические игры с правилами
Предметная среда для продуктивной деятельности	Наборы для закрашивания и обводки, шаблоны, штампы, наборы карандашей/восковых и акварельных мелков/фломастеров. Цветной мел, гуашевые и акварельные краски, контейнер с украшениями для творчества, кисти, палочки, стеки, ножницы. Материалы для свободного рисования, лепки и аппликации. Природные и бросовые материалы для создания поделок, воплощения своих творческих идей, замыслов и фантазий. Дидактические игры (развитие воображения, сенсорика, художественно-развивающие). Предметные картинки и фотографии для рассматривания, Альбомы по декоративно – прикладному искусству Матрешки Свистульки народные Колокольчик глиняный Игра – забава деревянная « Птицы»	
Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности	Вертушки, флажки, флюгер, лупа, мыльные пузыри, муляжи фруктов и овощей, фонарик, конструктор магнитный, конструктор деревянный	
Предметная среда для организации двигательной активности детей	Конусы, лавки низкие, скакалки, мягкий мат, мячи резиновые, мешочки с песком, набор кеглей, кольцеброс, корзины, мячи пластиковые, флажки, обручи разной величины, ленточки, массажные коврики, дидактические игры по ЗОЖ., мячики массажные разных размеров, мини горка кубики.; для развития моторики шнуровки, «Рыбалка» Координационные коврики со следами ног.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками ,палки пластмассовые гимнастические, Доска с ребристой поверхностью

<p>Предметная среда для чтения художественной литературы</p>	<p>Художественная и документальная литература для детей, обеспечивающая их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание. Книжки со звуковыми элементами Детские журналы, серии сюжетных картинок (времена года, пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), тематические альбомы, энциклопедии. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. фланелеграф и театр картинок для него, книжки малышки. Театр: настольный, на фланелеграфе, плоскостной, пальчиковый, теневой, на палочках, на перчатке. Ширма и элементы костюмов, полумаски.</p>	<p>Материал по исторической тематике для выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища.) Обновить некоторые книжки.</p>
--	---	--

ЛИТЕРАТУРА

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех Издательство: Сфера, 2018</p> <p>Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021</p> <p>Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021</p> <p>Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Стефанко А.В.. Организация воспитательно- образовательного процесса в группе для детей раннего возраста с 2 до3 лет» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Томашевская Л.В., Герц Е.Ю. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Голицына Н.С Конспекты комплексно-тематических занятий.1 младшая группа. Интегрированный подход –М.,Изд. СКРИПТОРИЙ, 2021</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада» – М., 2008</p> <p>Ефанова. З.А.. Познание предметного мира. Волгоград изд. УЧИТЕЛЬ , 2021</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада – Воронеж, 2008</p> <p>Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. 1 младшая группа. М., Центр педагогического образования, 2020</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (2 группа раннего возраста)- М,МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>

Речевое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет Развитие речи. Художественная литература, Изобразительная деятельность. Издательство: Сфера, 2018</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М., МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2007</p> <p>Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 младшая группа. Интегрированный подход М., Изд. СКРИПТОРИЙ, 2021</p> <p>Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций, СП, Изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021</p> <p>Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» М., Центр педагогического образования, 2010</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. . СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС». 2017.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2 . СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС». 2017.</p> <p>Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. . СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС». 2017</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 младшая группа. Интегрированный подход. М., Изд. СКРИПТОРИЙ, 2021</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.</p> <p>Янушко Е.А. "Рисование с детьми раннего возраста» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p>
Физическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Развитие движения. Серия: От рождения до трех. . Издательство: Сфера, 2018.</p>

Все весовые и ростовые показатели приводятся по данным исследовательской работы отечественных педиатров. (См.Сахно Л.В., Ревнова М.О., Колтунцева И.В. и др. К вопросу о современных стандартах показателей физического развития (длины и массы тела) детей

грудного возраста. РМЖ. Мать и дитя. 2019; 2(4): с.331-336.